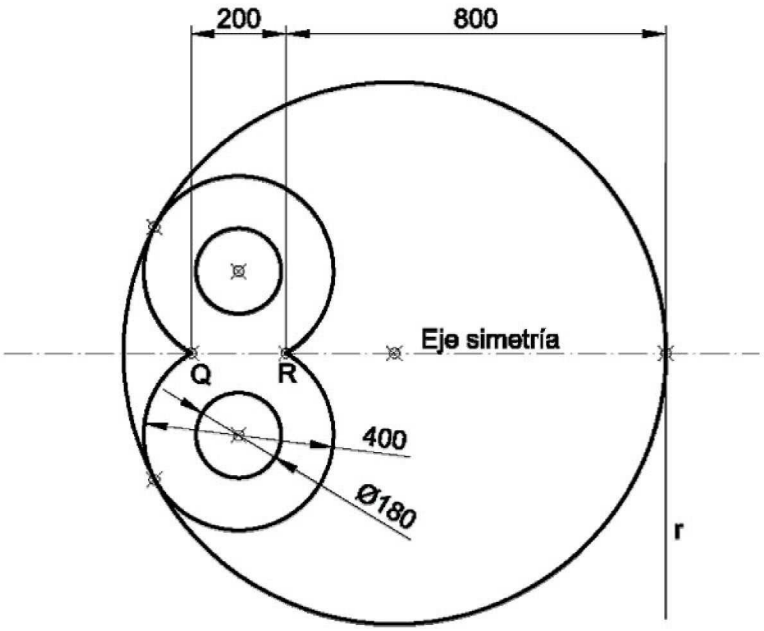
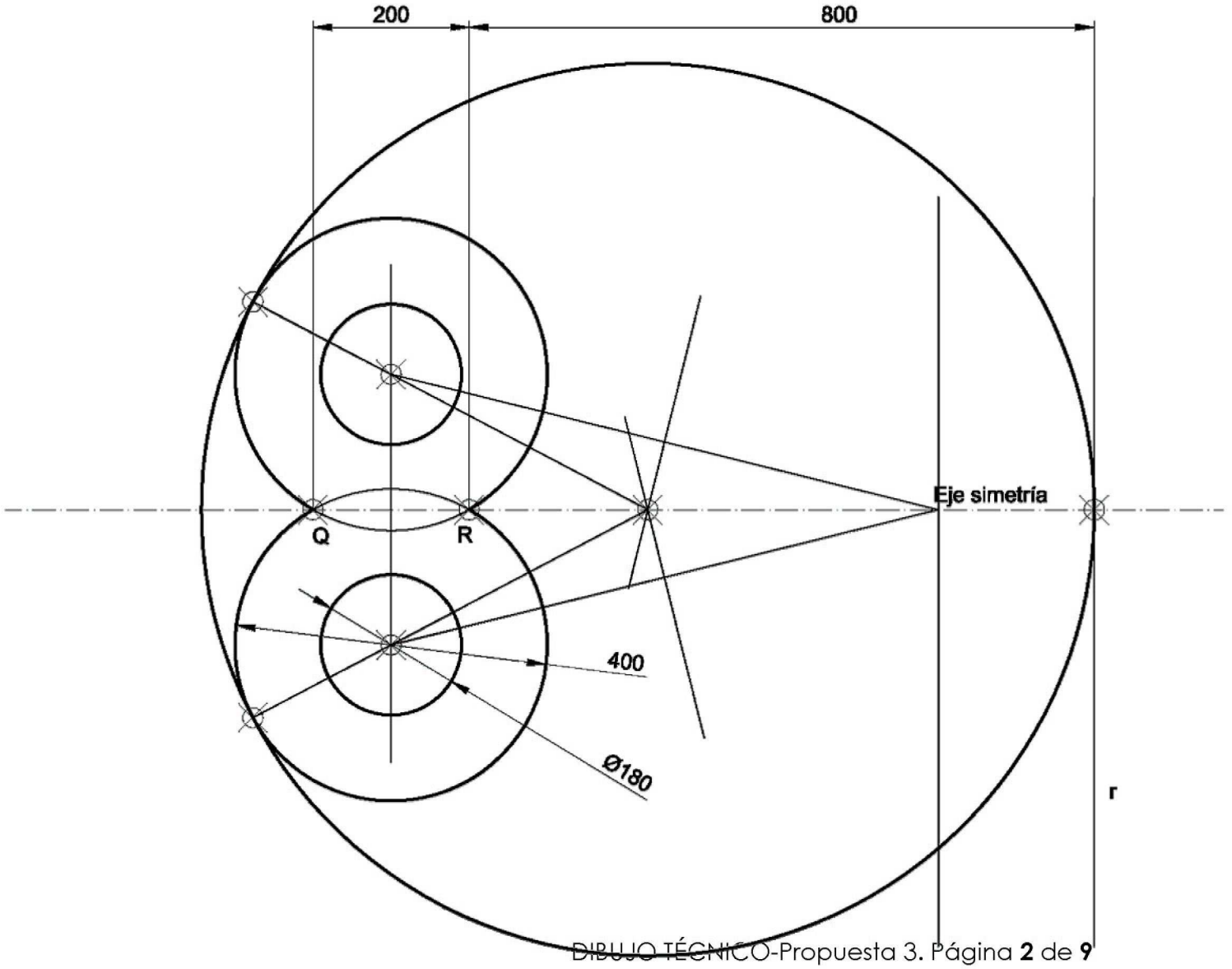
OPCIÓN A (Solución)

PARTE I: GEOMETRÍA MÉTRICA Calificación máxima: 2.5 puntos

Delinear a Escala: 1/8 la figura del croquis adjunto, dibujando todas las construcciones necesarias para su correcta resolución.

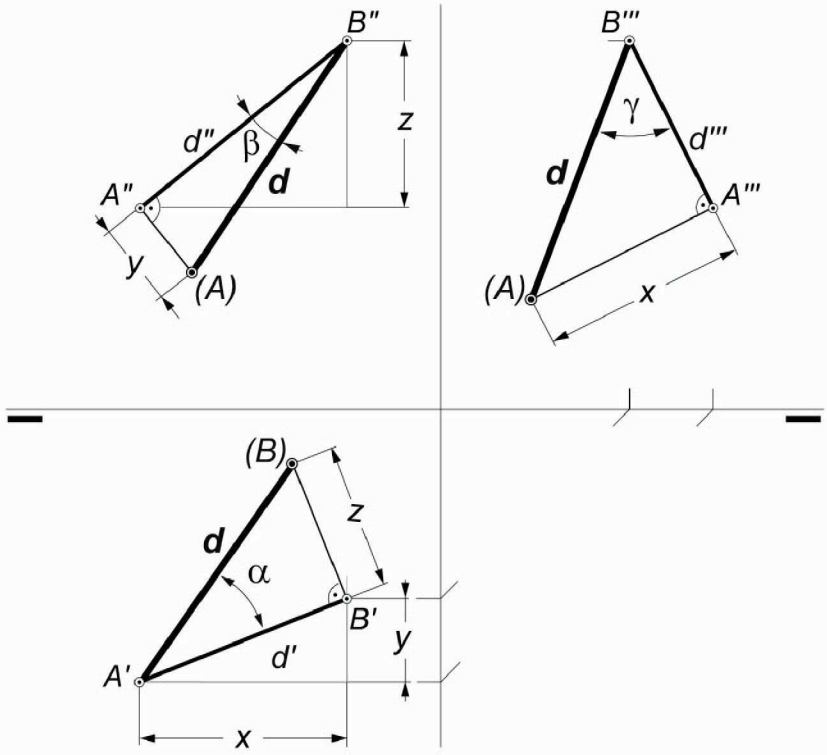




OPCIÓN A (Solución)

PARTE II: SISTEMA DIÉDRICO Calificación máxima: 2.5 puntos

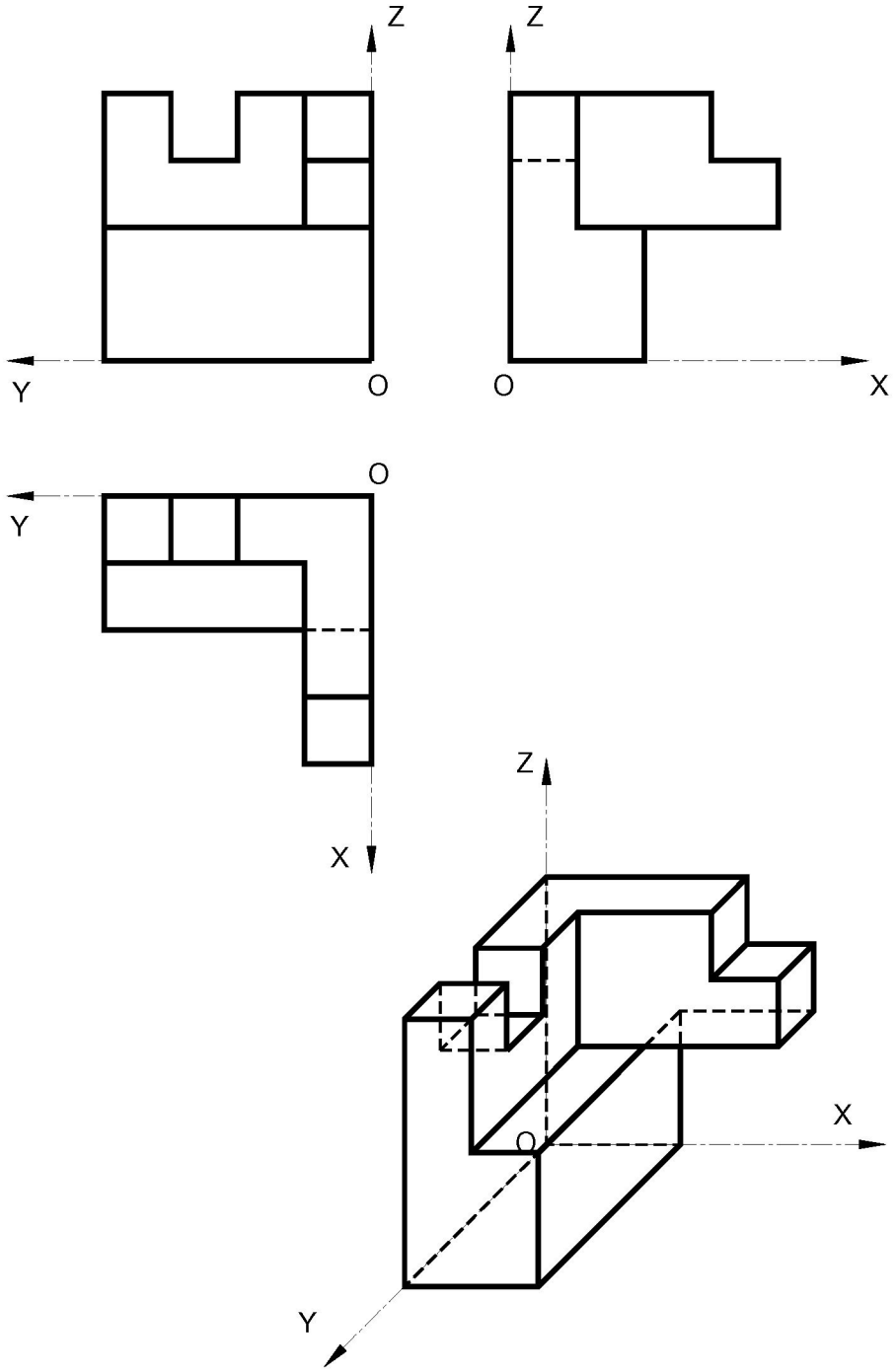
Determínese la verdadera magnitud del segmento-distancia entre los puntos *A* y *B* en las proyecciones horizontal, vertical y de perfil, así como los ángulos que forma este segmento con los planos de proyección.



OPCIÓN A (Solución)

PARTE III: REPRESENTACIÓN DE PERSPECTIVAS Calificación máxima: 2.5 puntos

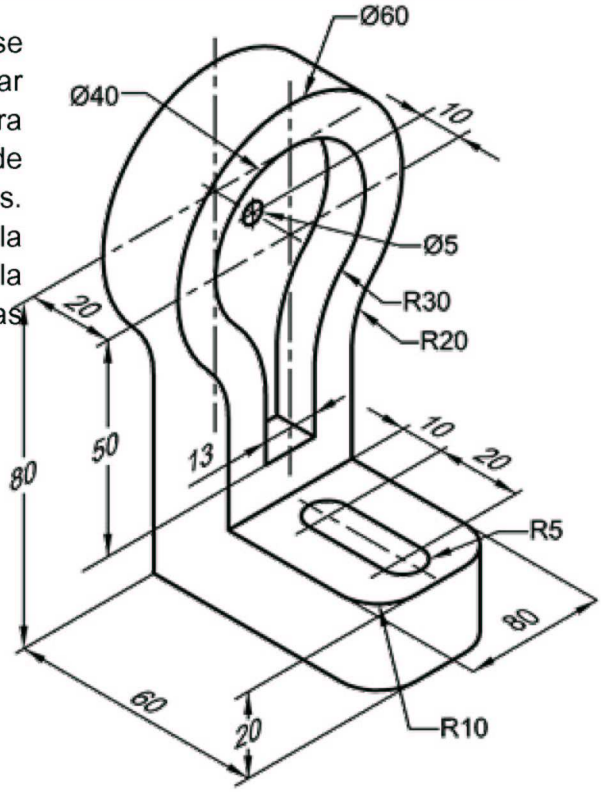
Ajustándose a los ejes del Sistema que se facilitan, representar a escala 1/1 la Perspectiva Caballera de la pieza dada por sus proyecciones.
Coeficiente de reducción 0,75.
Tomar las medidas de las vistas. Dibujar líneas ocultas.
Colocar la Perspectiva según la orientación de los ejes y del punto de origen (O) que se indica.

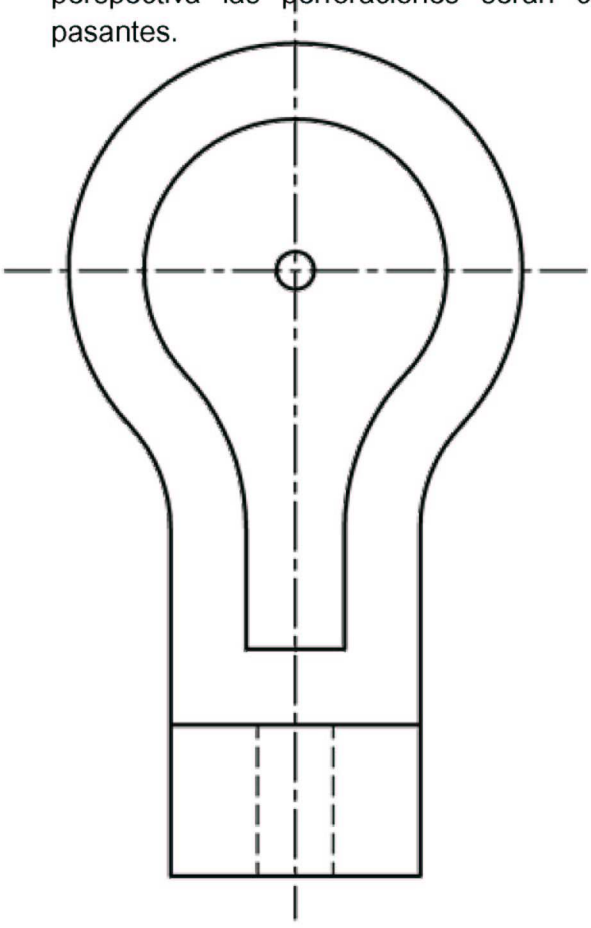


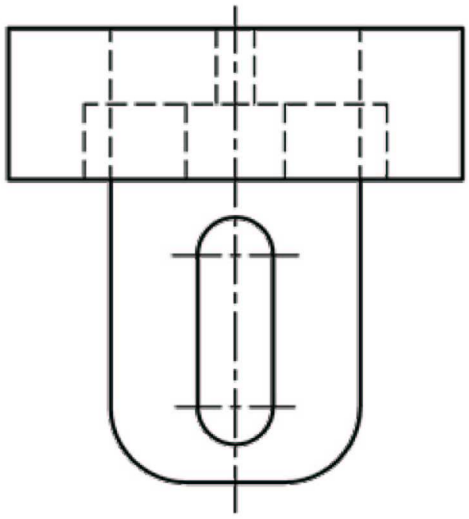
OPCIÓN A (Solución)

PARTE IV: NORMALIZACIÓN Y TÉCNICAS GRÁFICAS Calificación máxima: 2.5 puntos

Dada la perspectiva isométrica de la pieza que se adjunta y cuya acotación está en milímetros, dibujar a escala 1:1 las vistas mínimas necesarias para definir la pieza según el método del primer diedro de proyección, representando todas las líneas ocultas. Las dimensiones no acotadas serán deducidas de la perspectiva. Salvo que quede definido en la perspectiva las perforaciones serán consideradas pasantes.



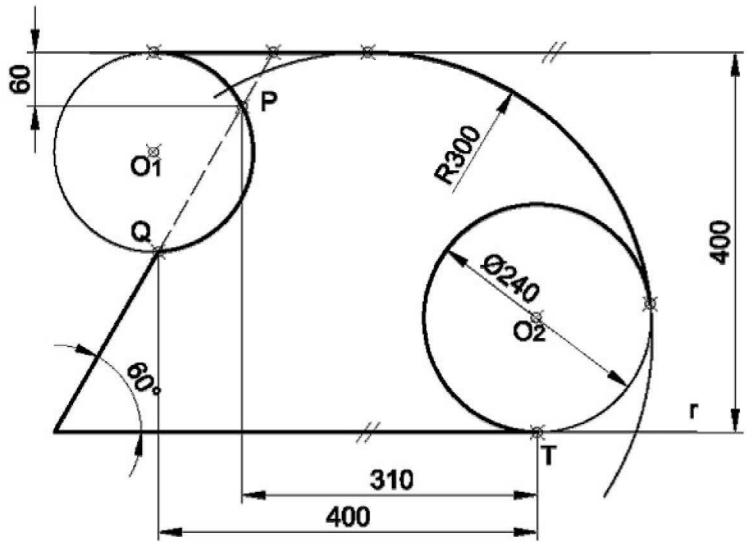


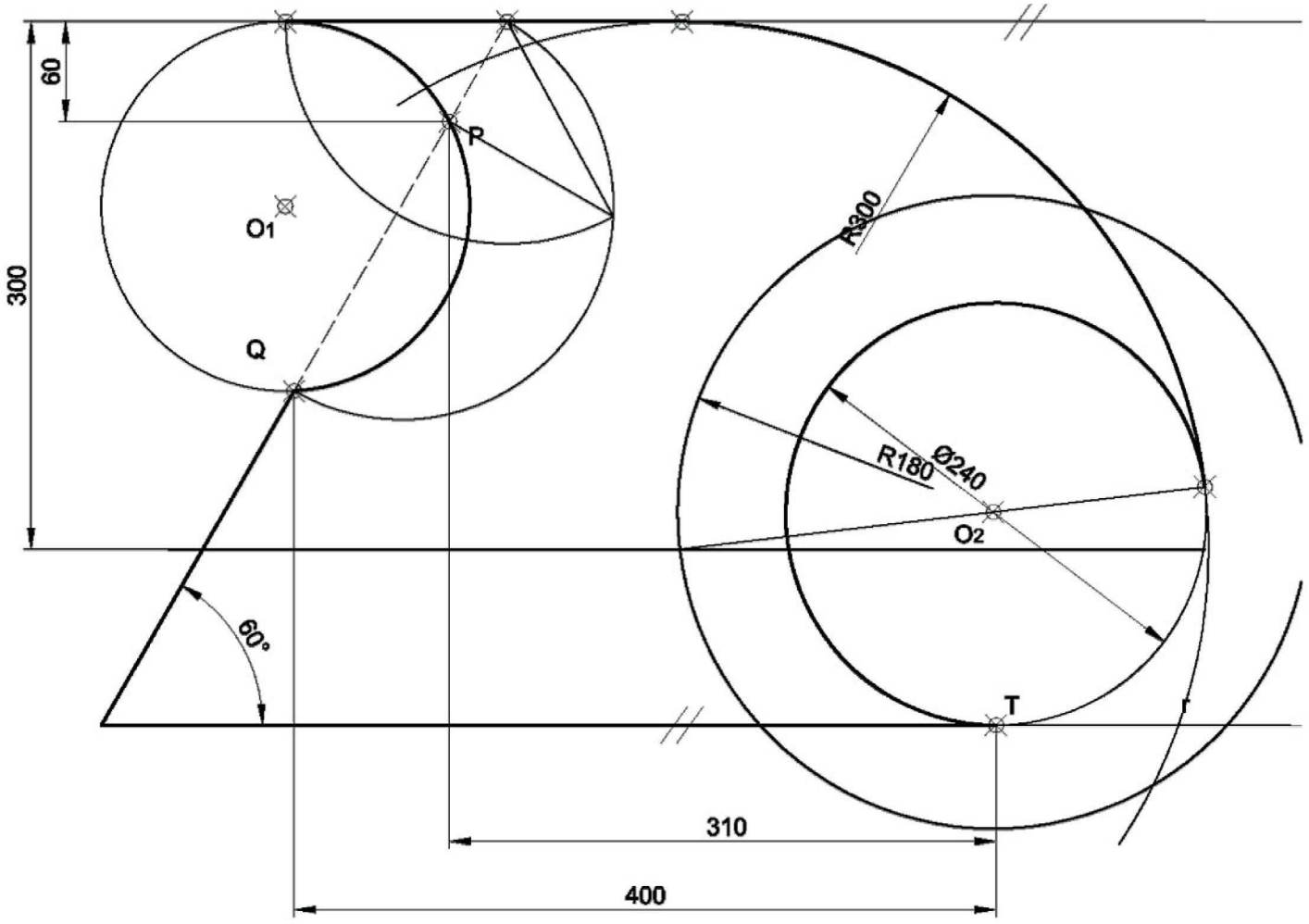


OPCIÓN B (Solución)

PARTE I: GEOMETRÍA MÉTRICA Calificación máxima: 2.5 puntos

Delinear a Escala: 1/4 la figura del croquis adjunto, dibujando todas las construcciones necesarias para su correcta resolución.

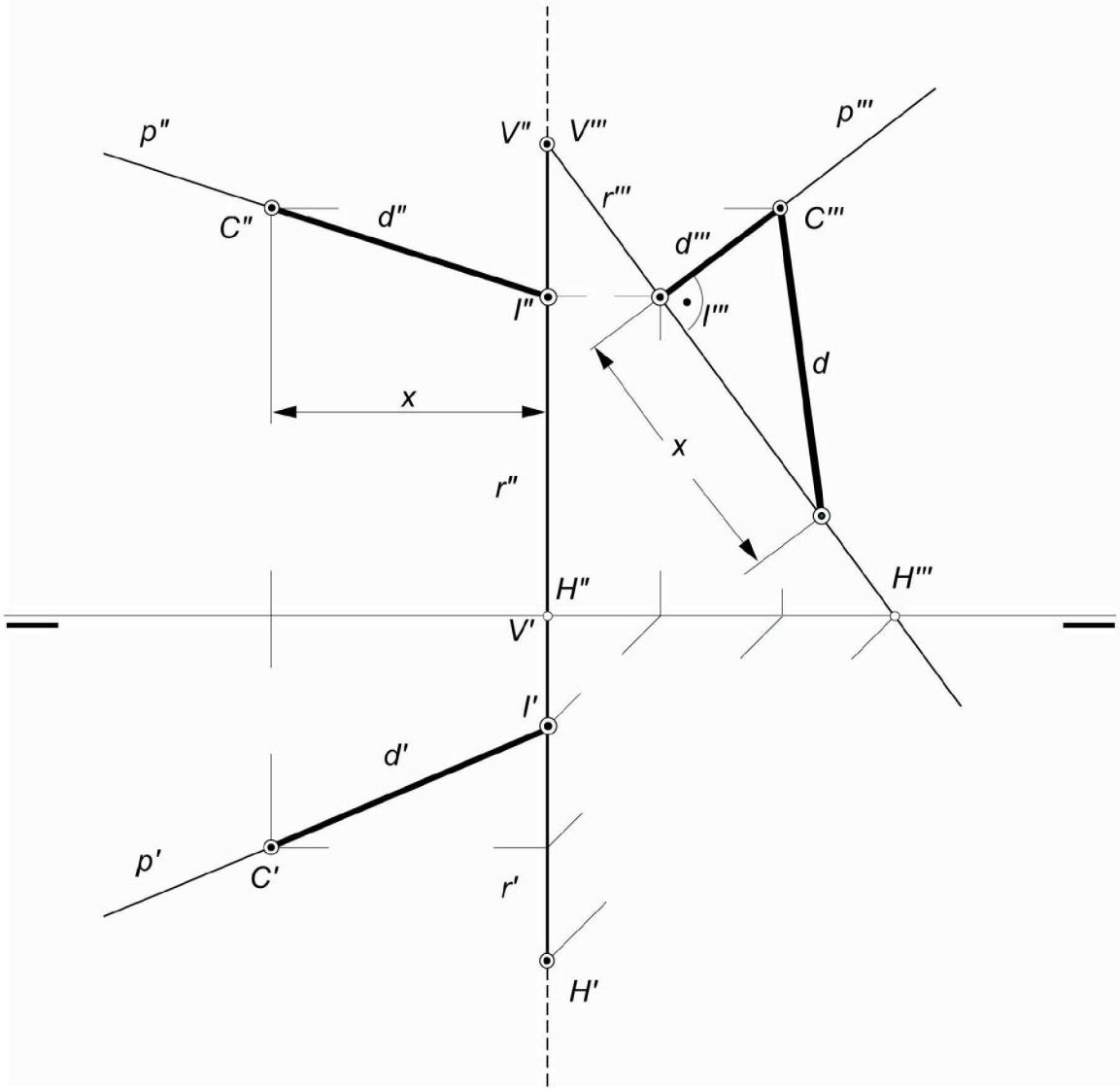




OPCIÓN B (Solución)

PARTE II: SISTEMA DIÉDRICO Calificación máxima: 2.5 puntos

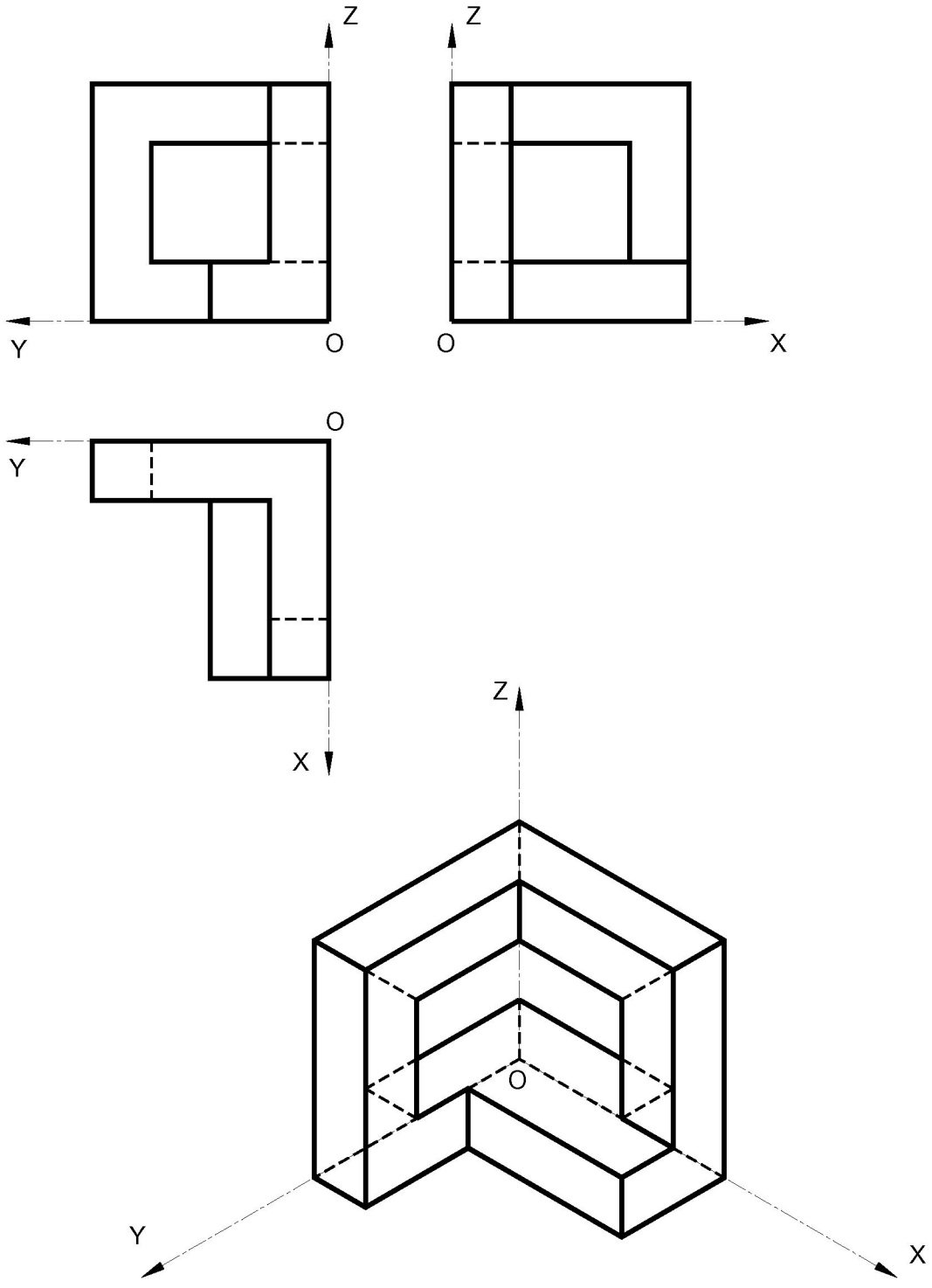
Determinar en proyecciones y verdadera magnitud, la distancia del punto *C(C'-C")* a la recta de perfil *r(r'-r")*.



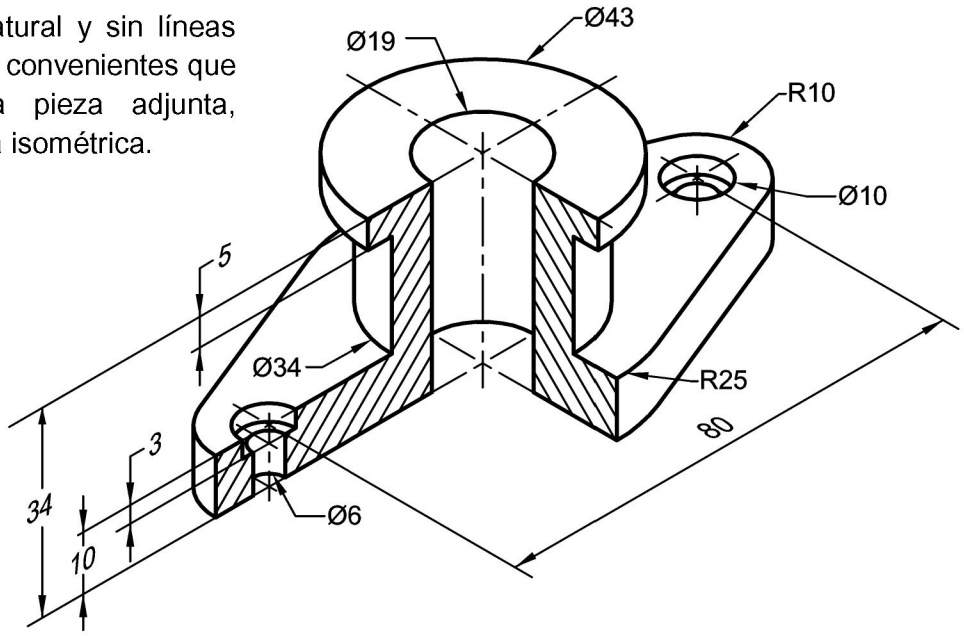
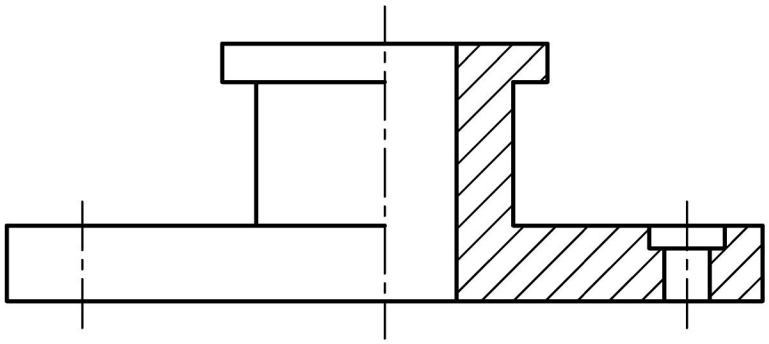
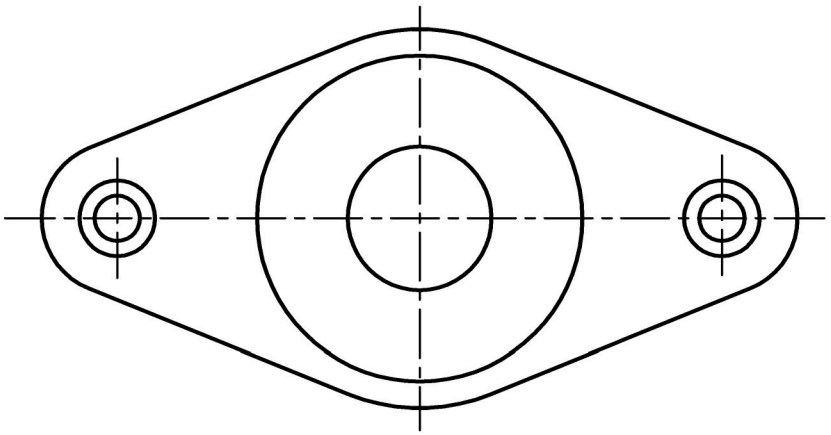
OPCIÓN B (Solución)

PARTE III: REPRESENTACIÓN DE PERSPECTIVAS Calificación máxima: 2.5 puntos

Ajustándose a los ejes del Sistema que se facilitan, representar a escala 1/1 el Dibujo Isométrico (sin coeficiente de reducción) de la pieza dada por sus proyecciones.
Tomar las medidas de las vistas. No dibujar líneas ocultas.
Colocar la Perspectiva según la orientación de los ejes y del punto de origen (O) que se indica.



OPCIÓN B (Solución)

PARTE IV: NORMALIZACIÓN Y TÉCNICAS GRÁFICAS Calificación máxima: 2.5 puntos

Re preséntese a escala natural y sin líneas ocultas, las vistas y/o cortes convenientes que definan completamente la pieza adjunta, representada en perspectiva isométrica.