

Hablar y entender

1^{er}
Ciclo
Primaria

Programa de comprensión y expresión oral

Ficha 1	Jugamos con los sonidos	4
Ficha 2	Después de la lluvia	5
Ficha 3	Pepe Milpiés	6
Ficha 4	La granja de Martín	7
Ficha 5	Jugamos con los poemas	8
Ficha 6	En el veterinario	9
Ficha 7	Jugamos con canciones	10
Ficha 8	El monstruo y la princesa	11
Ficha 9	Jugamos a las adivinanzas	12
Ficha 10	Jugamos a las retahílas	13
Ficha 11	El enanito chiquitín	14
Ficha 12	Jugamos a las adivinanzas	15
Ficha 13	El tesoro de los piratas	16
Ficha 14	Jugamos con los poemas	17
Ficha 15	La ardilla Renata	18
Ficha 16	Jugamos con canciones	19
Ficha 17	¡Noticia, noticia!	20
Ficha 18	Jugamos a los trabalenguas	21
Ficha 19	¡Qué osos tan dormilones!	22
Ficha 20	La obra de fin de curso	23

Hablar y entender para primer ciclo de primaria es una obra colectiva, concebida, creada y realizada en el Departamento de Primaria de Santillana Educación, S. L., bajo la dirección de JOSÉ LUIS ALZU GOÑI.

Texto: Concha Romero, Asunción Honrado y Leonor Romo.

Ilustración: Andrés Hernández.

Edición: Leonor Romo.

© 2004 by Santillana Educación, S. L.
Torrelaguna, 60. 28043 Madrid
PRINTED IN SPAIN
Impreso en España por

CP: 718572
Depósito legal:

El presente cuaderno está protegido por las leyes de derechos de autor y su propiedad intelectual le corresponde a Santillana. A los legítimos usuarios del mismo sólo les está permitido realizar fotocopias de este material para uso como material de aula. Queda prohibida cualquier utilización fuera de los usos permitidos, especialmente aquella que tenga fines comerciales.

PRESENTACIÓN

El proyecto **Hablar y entender** es la propuesta de Santillana para trabajar la comprensión y la expresión oral en la etapa de Educación Primaria.

Este proyecto se compone de los siguientes elementos para cada uno de los ciclos:

- Un CD con grabaciones de textos orales adaptados al nivel de los alumnos. Cada grabación aporta un contexto de comunicación y propone una o varias actividades.
- Un cuaderno con veinte fichas fotocopiables que permiten a los alumnos realizar de forma individual las actividades propuestas en el CD.

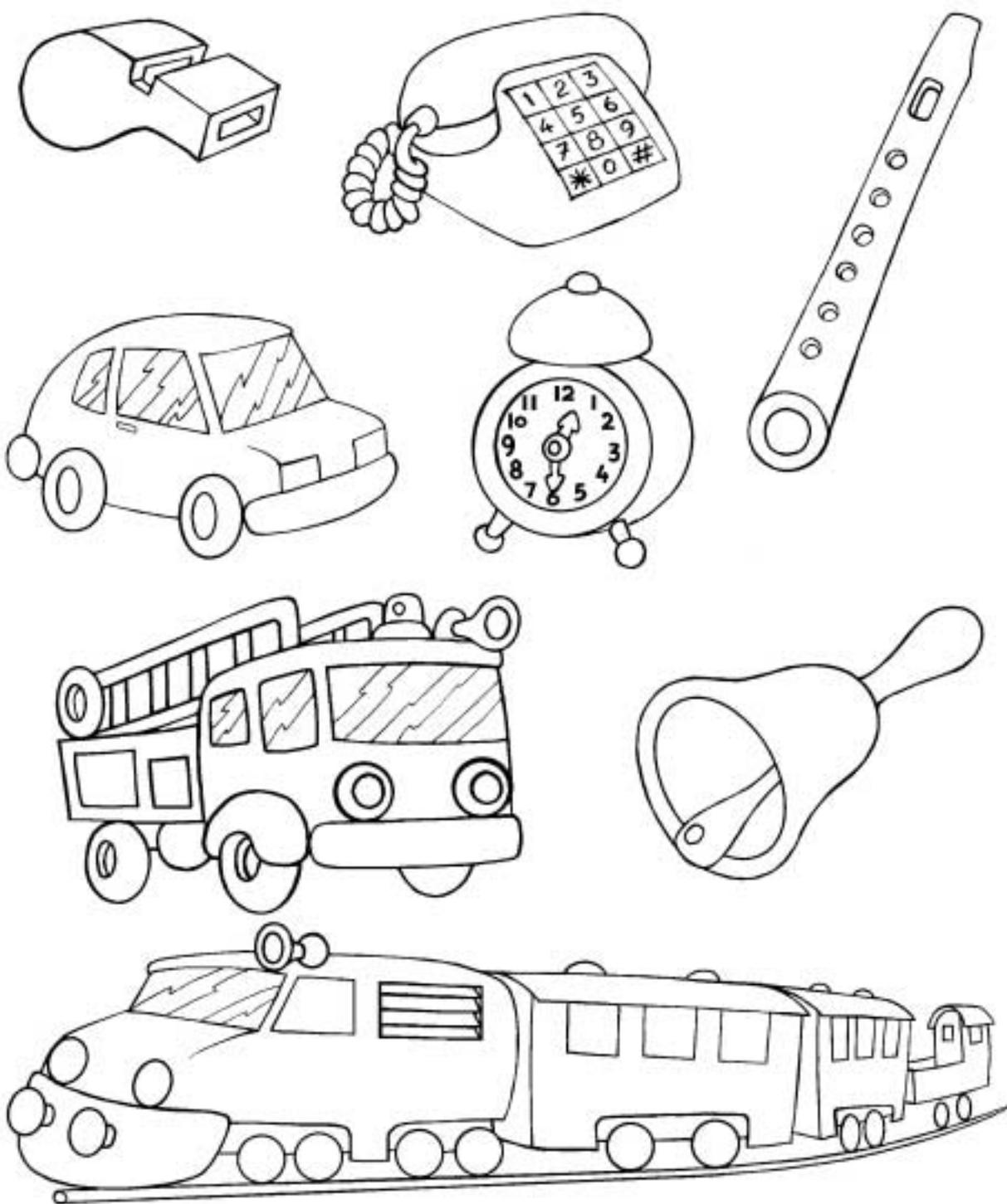
Al pie de cada ficha figura el objetivo de comprensión o expresión al que se dirige la actividad. Además, se incluye como sugerencia otra propuesta de trabajo.

Hablar y entender es un proyecto sistemático y flexible, que permite al profesor distribuir libremente los contenidos entre los dos cursos del ciclo en función de las necesidades comunicativas de los alumnos.



Nombre _____ Fecha _____

● **Colorea.**

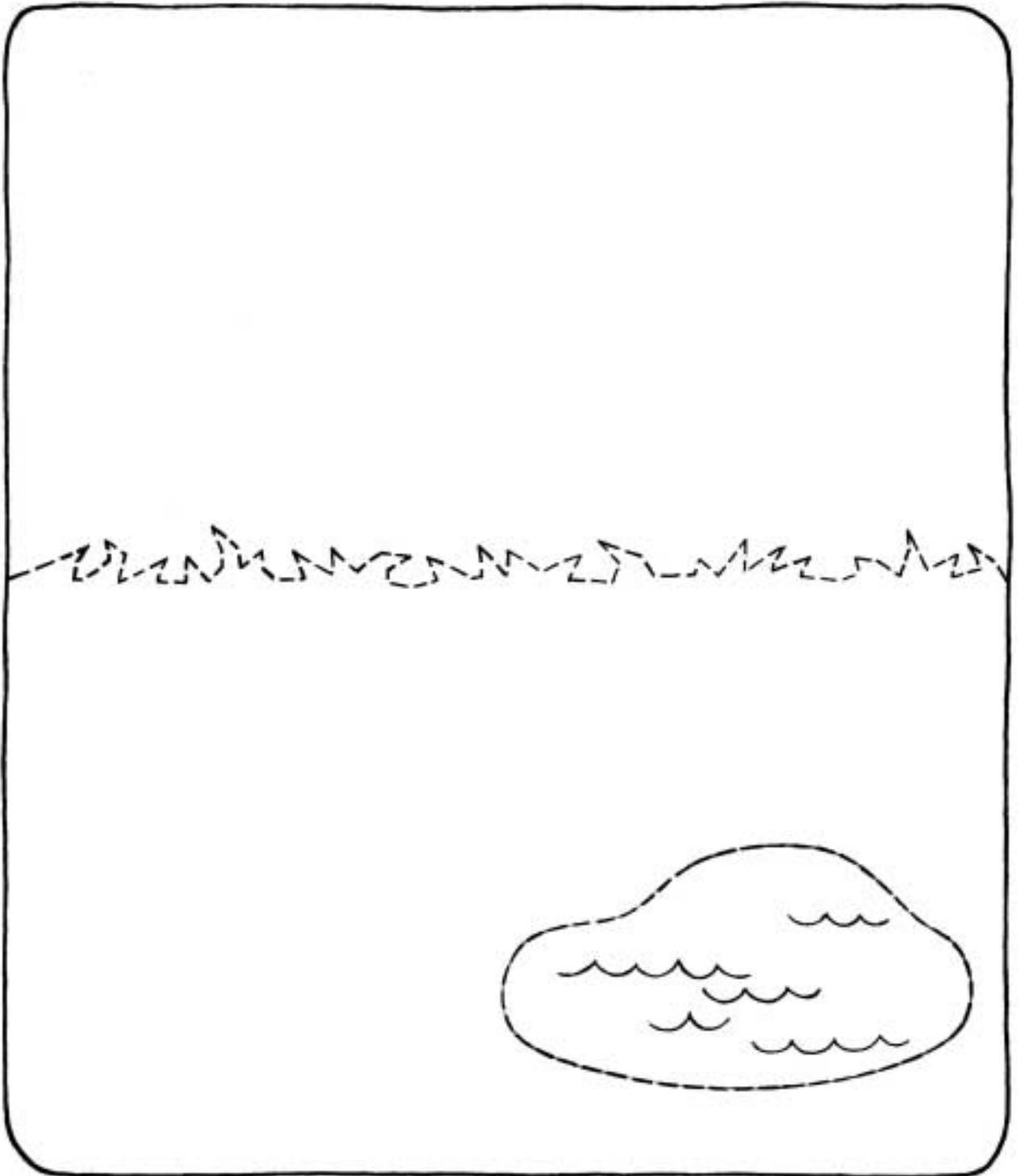


■ **OBJETIVO:** Identificar y recordar sonidos.

▲ **SUGERENCIA:** Los niños pueden imitar los sonidos del resto de los elementos dibujados.

Nombre _____ Fecha _____

● **Dibuja y colorea.**

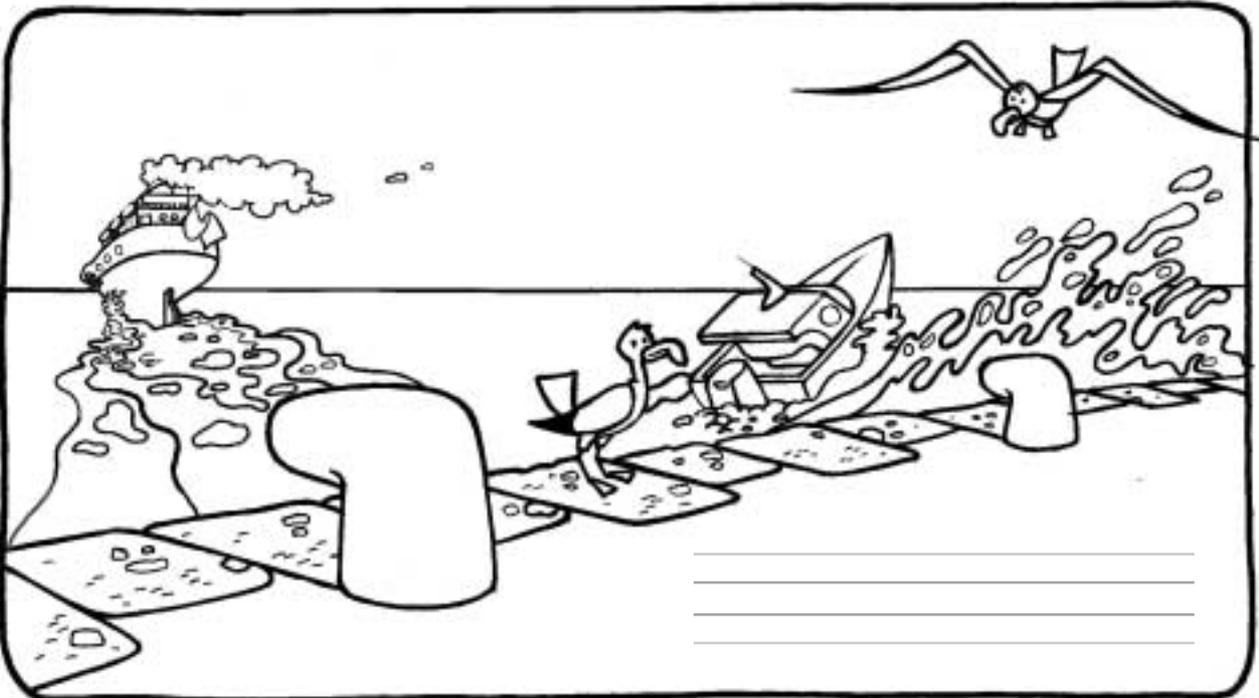


■ **OBJETIVO:** Realizar un dibujo siguiendo instrucciones.

▲ **SUGERENCIA:** Los alumnos pueden «dictar» a sus compañeros un dibujo parecido, con los mismos elementos (sol, árbol, charca, caracol y margarita) en distinto lugar.

Nombre _____ Fecha _____

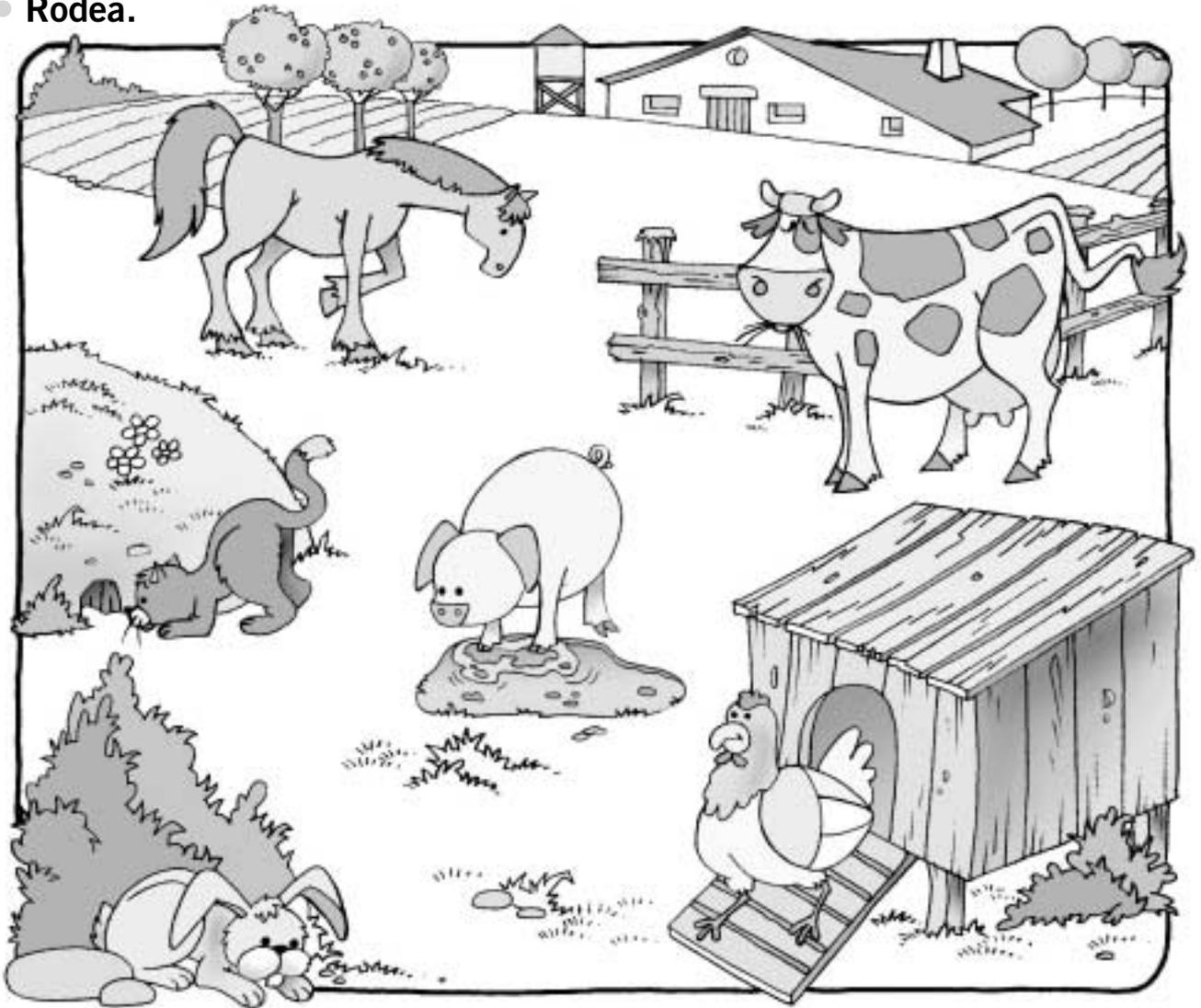
● **Escribe y colorea.**



- **OBJETIVO:** Reconocer los sonidos característicos de un lugar.
- ▲ **SUGERENCIA:** Nombre distintos lugares (mercado, calle, bosque...) y pida a los alumnos que digan o imiten los sonidos que se pueden oír en cada uno de esos lugares.

Nombre _____ Fecha _____

● Rodea.



● Escribe.

■ **OBJETIVO:** Identificar sonidos de animales y escribir sus nombres.

▲ **SUGERENCIA:** Los alumnos pueden nombrar otros animales, imitar sus voces y decir qué nombre reciben esos sonidos.

Nombre _____ Fecha _____

- **Escribe un título y colorea.**

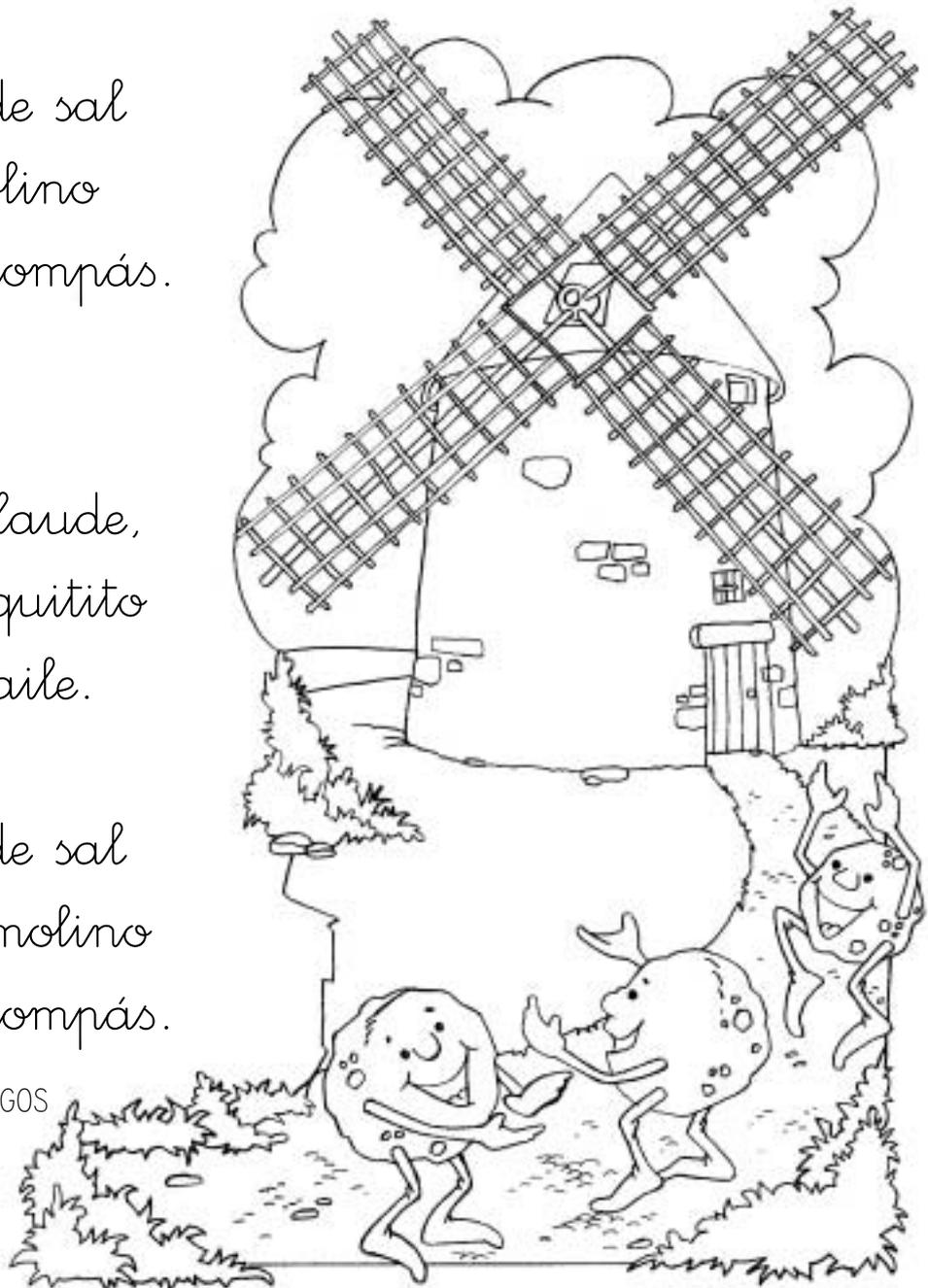
Título ▶ _____

Tres granos de sal
 miran al molino
 llevando el compás.

Uno lo jalea,
 el otro lo aplaude,
 y el más chiquitito
 le pide que baile.

Tres granos de sal
 hay bajo el molino
 llevando el compás.

CONCHA LAGOS

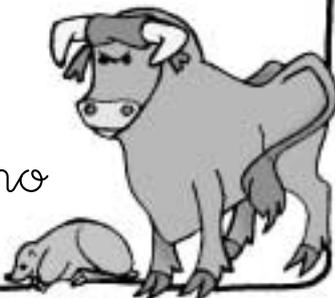


■ **OBJETIVO:** Trabajar la rima.

▲ **SUGERENCIA:** Proponga a los niños que aprendan el poema en casa para recitarlo después en clase.

Nombre _____ Fecha _____

● **Subraya.**

<p>1</p> <p>pato</p>  <p>gato</p>	<p>2</p> <p>loro</p>  <p>lobo</p>	<p>3</p> <p>abeja</p>  <p>oveja</p>
<p>4</p> <p>toro</p>  <p>topo</p>	<p>5</p> <p>rata</p>  <p>rana</p>	

● **Inventa y escribe nombres.**

	_____ _____ _____
	_____ _____ _____

	_____ _____ _____
	_____ _____ _____

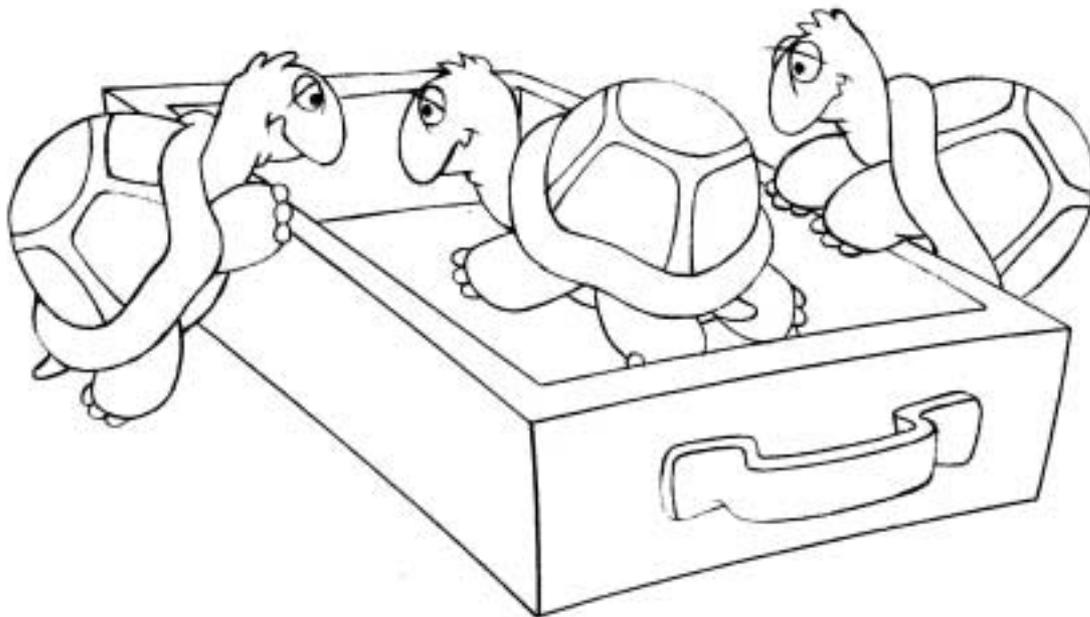
■ **OBJETIVO:** Discriminar sonidos verbales.

▲ **SUGERENCIA:** Proponga a los niños que jueguen a adivinar un animal. Para ello, un niño elegirá un animal de la ficha y los demás deben hacerle preguntas para adivinar de qué animal se trata. Él sólo podrá responder sí o no.

Nombre _____ Fecha _____

• **Escribe, canta y colorea.**

Una  , _____
dos  , _____
tres  _____
y un  _____
se apostaron _____
la manera _____
de meterse _____
en un  . _____



■ **OBJETIVO:** Aprender y cantar canciones.

▲ **SUGERENCIA:** Puede pedir a un niño que invente movimientos que todos puedan realizar mientras cantan la canción. Los demás imitarán esos movimientos.

Nombre _____ Fecha _____

- Rodea al monstruo y a la princesa.



- Escribe sus nombres.

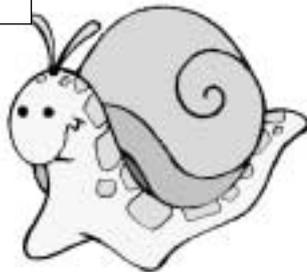
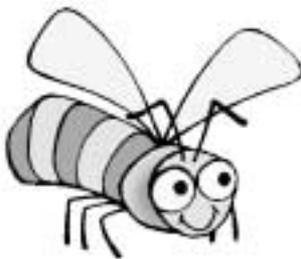
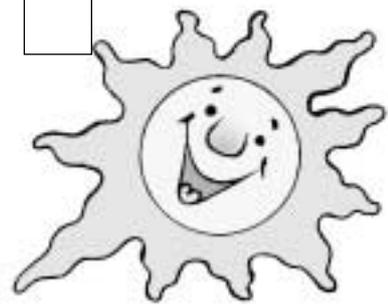
■ **OBJETIVO:** Identificar un personaje a partir de una descripción.

▲ **SUGERENCIA:** Puede proponer a los niños que inventen y cuenten una historia en la que aparezcan un monstruo o una princesa.

Jugamos a las adivinanzas

Nombre _____ Fecha _____

● **Marca las soluciones.**



■ **OBJETIVO:** Resolver adivinanzas.

▲ **SUGERENCIA:** Puede volver a realizar la audición y pedir a los niños que intenten aprender alguna de las adivinanzas.

Nombre _____ Fecha _____

● **Aprende la retahíla y colorea.**

En el bosque hay un árbol.
En el árbol hay un nido.
En el nido hay un huevo.
Y en el huevo... ¡un pajarillo!
¡Pío, pío, pío!



● **Cambia los dibujos por palabras y escribe tú otra retahíla.**

En el  hay una  .

En la  hay un  .

El  tiene tres  .

Miau, miau... ¡qué chiquititos!

■ **OBJETIVO:** Aprender y decir retahílas.

▲ **SUGERENCIA:** Los alumnos pueden aprender también la segunda retahíla y recitarla en cadena varias veces, cada vez más deprisa.

Nombre _____ Fecha _____

● **Marca las palabras mágicas.**

Luego repítelas cada vez más deprisa.

Trogarolatino, trogarolatín,
que el enanito crezca un poquitín.

Tragalarotino, tragalarotín,
que el enanito crezca un poquitín.

● **Inventa tú otras fórmulas mágicas.**

Para hacerse
invisible.



Para hacerse
más pequeño.



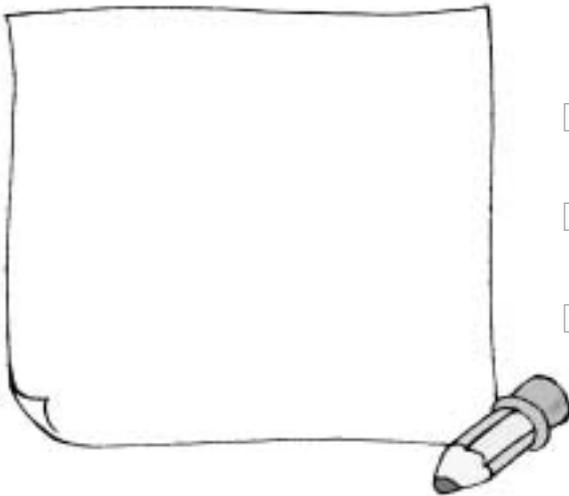
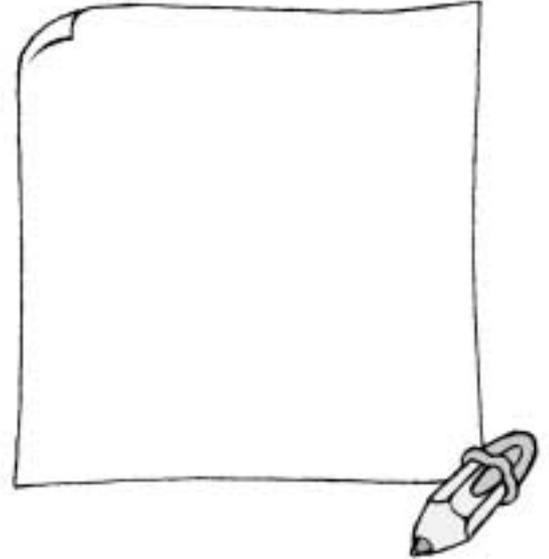
■ **OBJETIVO:** Pronunciar fluidamente sonidos verbales.

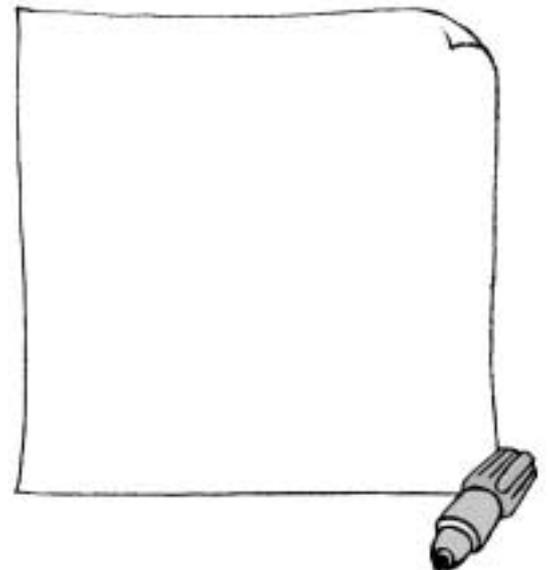
▲ **SUGERENCIA:** Puede pedir a los niños que intercambien sus fichas y que aprendan y digan la fórmula mágica de otro compañero.

Jugamos a las adivinanzas

Nombre _____ Fecha _____

● **Escribe adivinanzas y dibuja.**



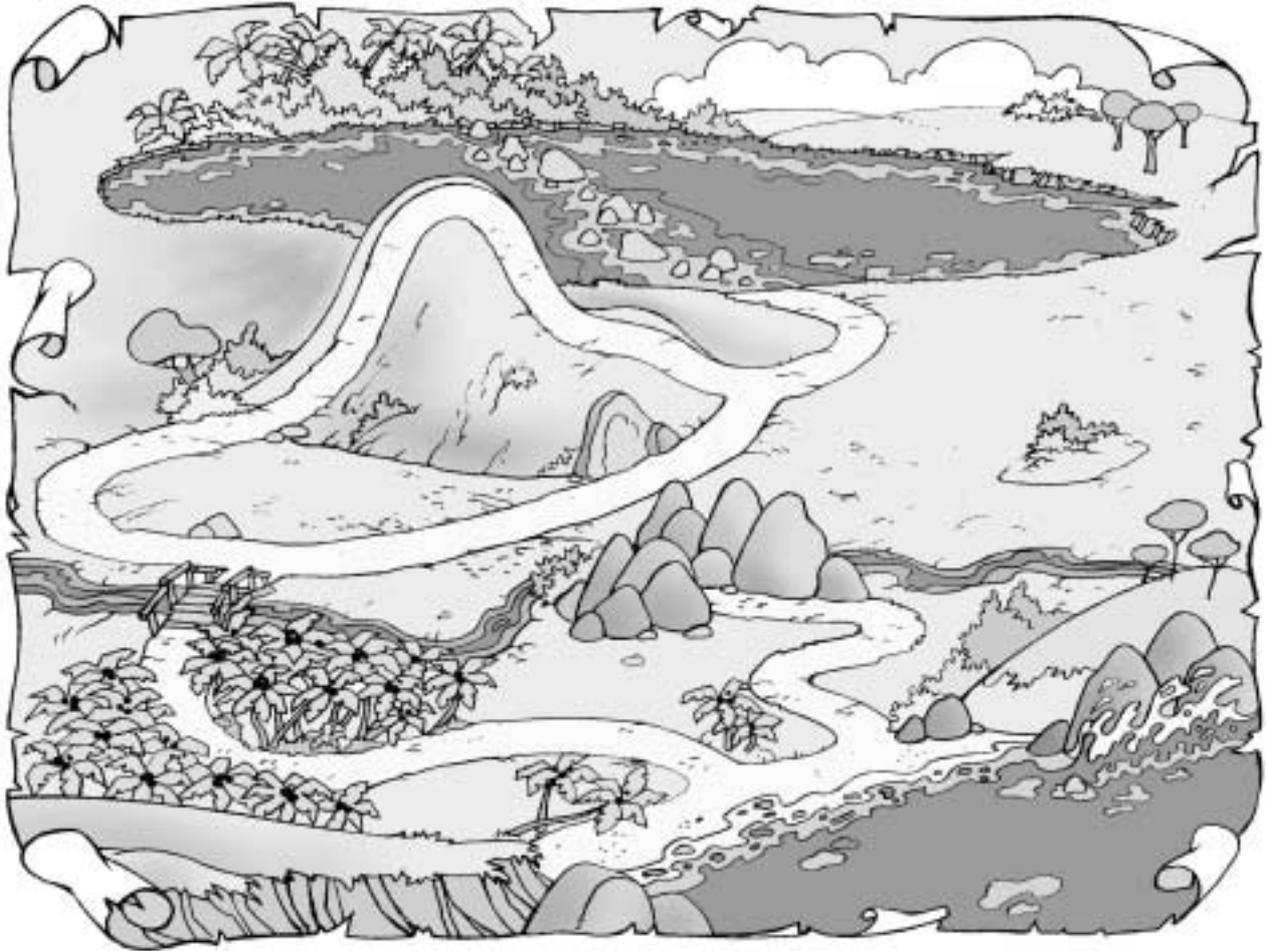


■ **OBJETIVO:** Resolver y aprender adivinanzas.

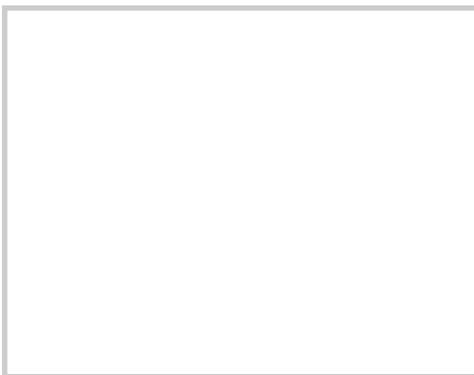
▲ **SUGERENCIA:** Pida a los alumnos que lean sus adivinanzas. Los demás intentarán resolverlas.

Nombre _____ Fecha _____

- **Marca el camino hasta el tesoro.**



- **Dibuja y escribe.**



■ **OBJETIVO:** Trabajar la atención.

▲ **SUGERENCIA:** Pida a los niños que inventen y cuenten algo que les pudo ocurrir a Barbaverde y a su cacatúa en la isla Cocotero.

Nombre _____ Fecha _____

● **Completa y colorea.**

La nana de los árboles

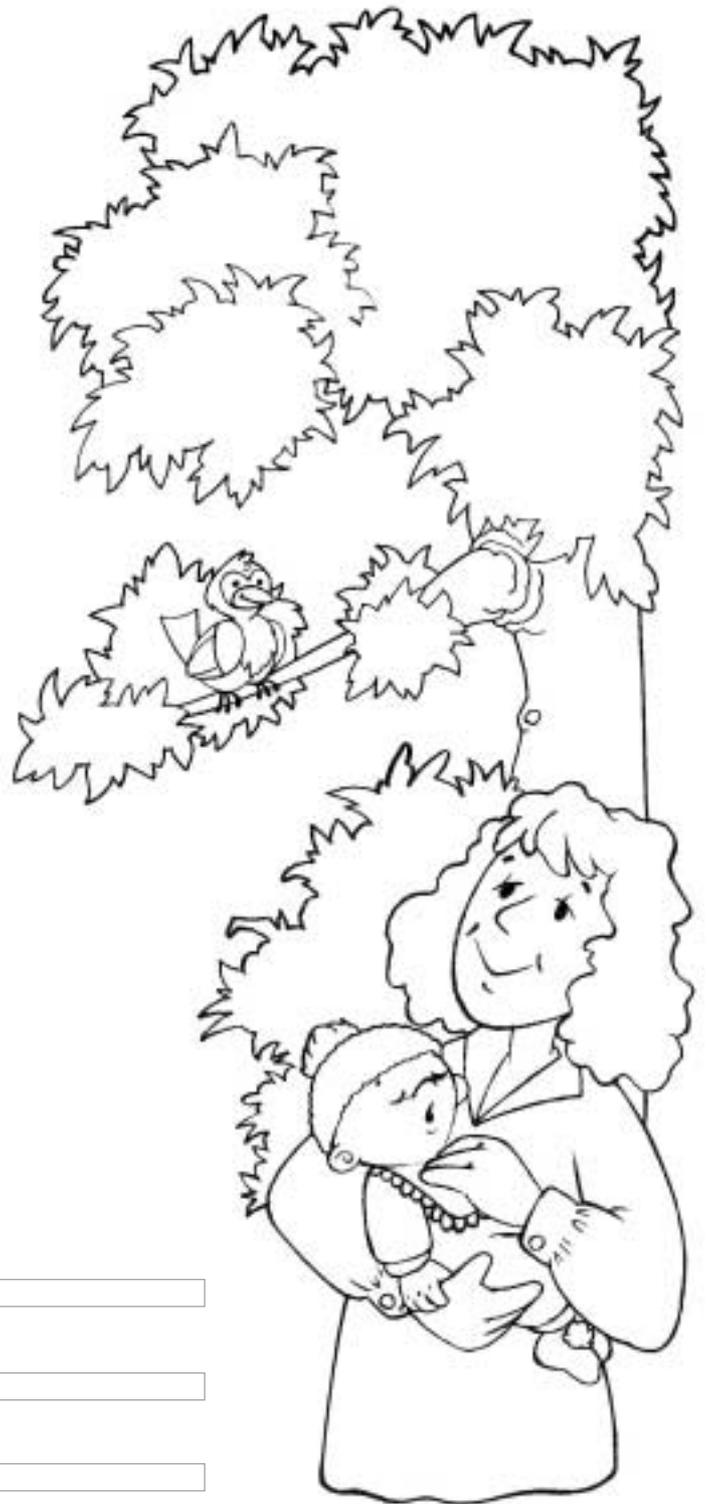
Pajarito que cantas
en el olivo,
no despiertes al niño,
que está dormido.

Ea, ea, ea...
¡Duérmete, niño,
que mamá te vela!

Pajarito que cantas
en el naranjo,
no despiertes al niño,
que está soñando.

Ea, ea, ea...
¡Duérmete, niño,
que mamá te vela!

Pajarito que cantas
en el peral,
no despiertes al niño,
que va a llorar.



■ **OBJETIVO:** Memorizar el estribillo de un poema.

▲ **SUGERENCIA:** Puede jugar con sus alumnos a inventar y a aprender otros estribillos para este mismo poema.

Nombre _____ Fecha _____

- **Numera en orden las viñetas y escribe.**

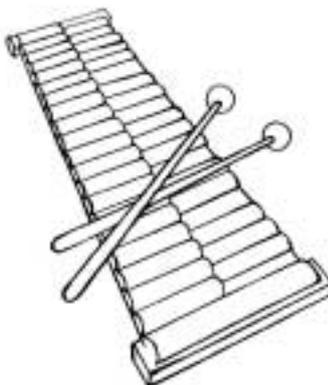


■ **OBJETIVO:** Comprender un texto narrativo: la secuencia.

▲ **SUGERENCIA:** Proponga a los alumnos que representen el cuento de la ardilla Renata.

Nombre _____ Fecha _____

● **Colorea y escribe.**



■ **OBJETIVO:** Aprender y dramatizar una canción.

▲ **SUGERENCIA:** Puede continuar la canción incorporando otros instrumentos: guitarra, tambor, platillos...

Nombre _____ Fecha _____

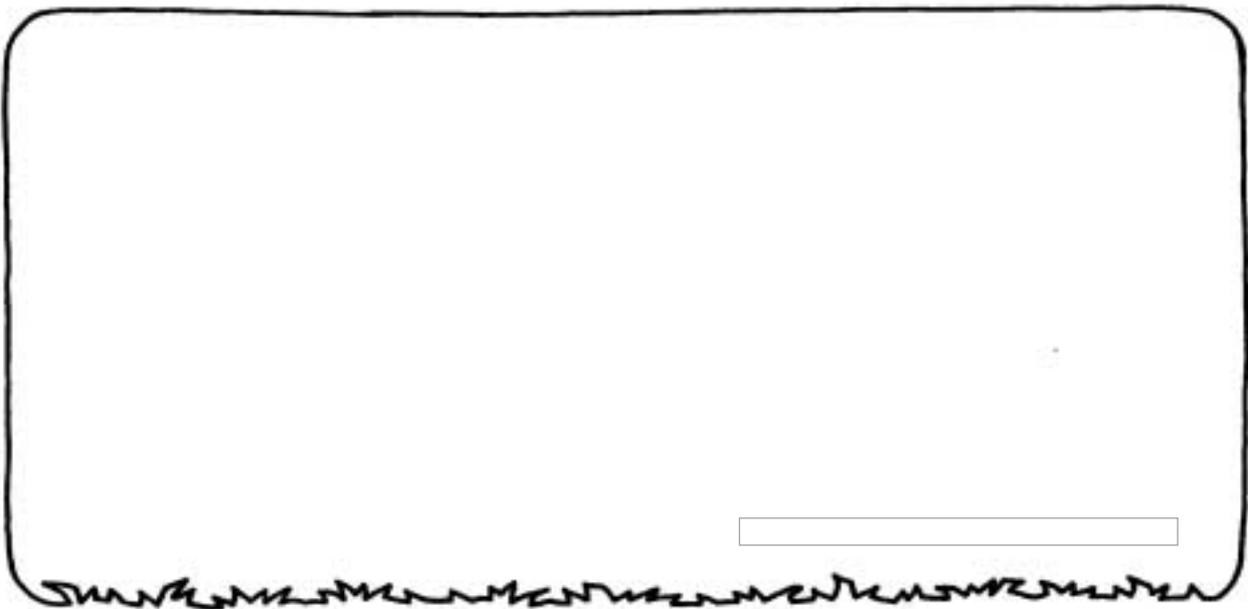
● **Escribe.**

¿Cómo se llama el colegio de Ribaflores?

¿Qué pasó en la clase de 2.º?

¿Quiénes consiguieron sacar a la vaca?

● **Dibuja la vaca y escribe su nombre.**



■ **OBJETIVO:** Extraer y retener información relevante.

▲ **SUGERENCIA:** Pida a los niños que cuenten alguna noticia del barrio o del colegio.

Nombre _____ Fecha _____

• **Lee deprisa y colorea.**

El cielo está encarambanado.
¿Quién lo desencarambanará?
El desencarambanador
que lo desencarambanare
¡buen desencarambanador será!



• **Inventa y escribe otro trabalenguas similar.**

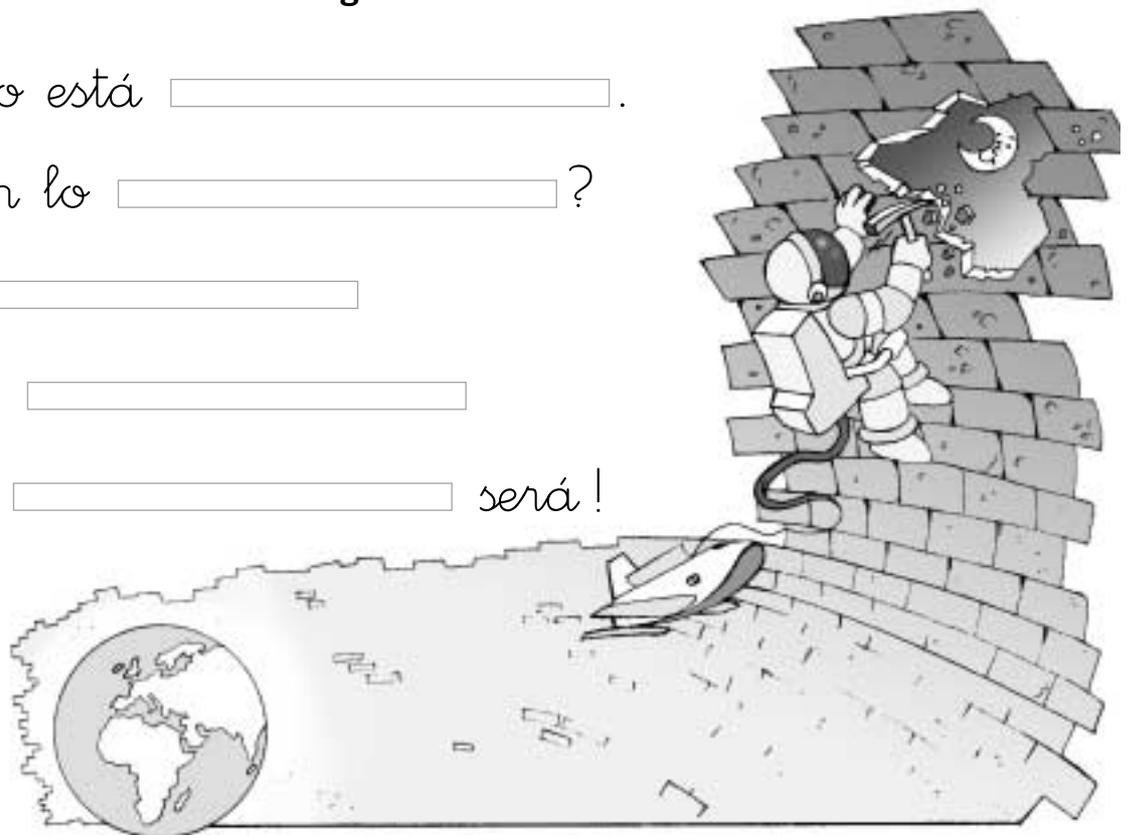
El cielo está .

¿Quién lo ?

El

que lo

¡buen será!



■ **OBJETIVO:** Trabajar la fluidez verbal.

▲ **SUGERENCIA:** Pida a los niños que digan otros trabalenguas que conozcan o invente palabras para seguir utilizando el esquema del trabalenguas de la ficha.

¡Qué osos tan dormilones!

Nombre _____ Fecha _____

• **Escribe.**

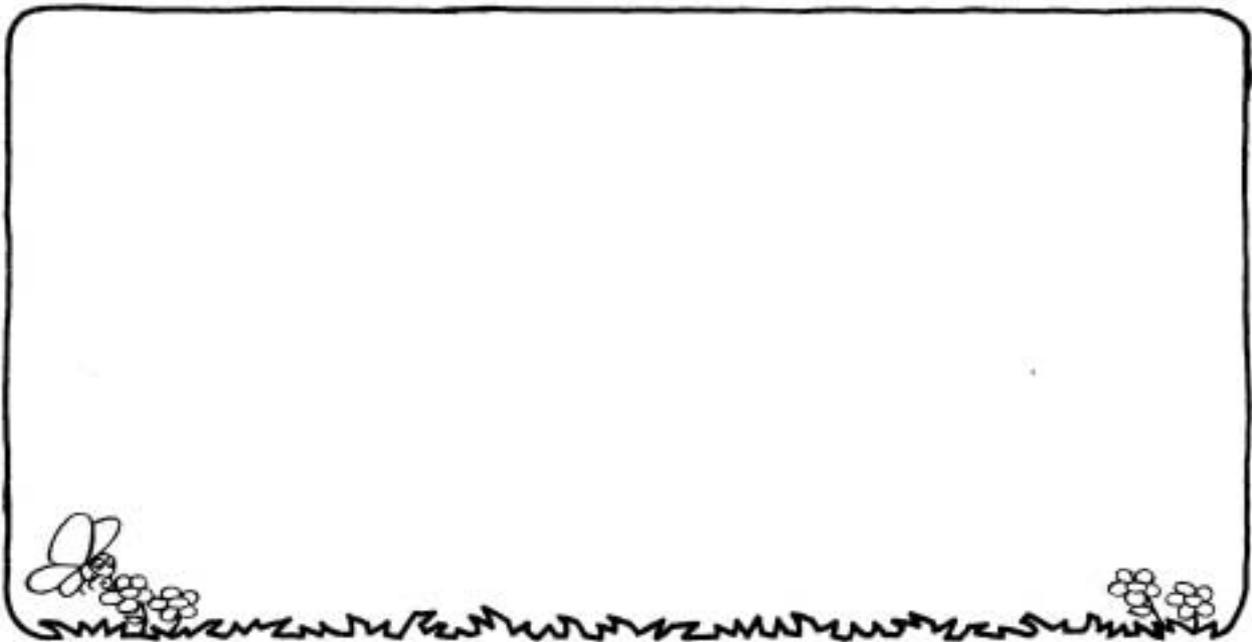
¿De qué animal hablan Marta y Guille?

¿En qué estación duermen los osos?



Los osos _____

• **Dibuja un oso en primavera.**

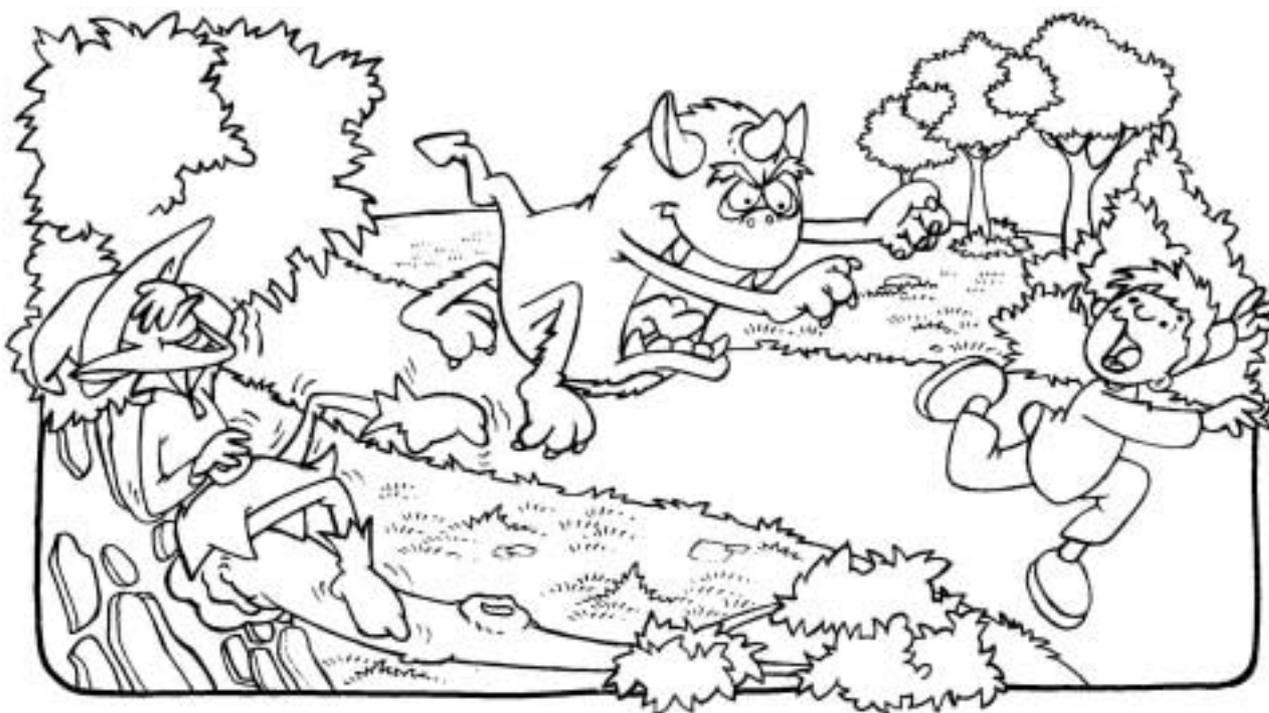
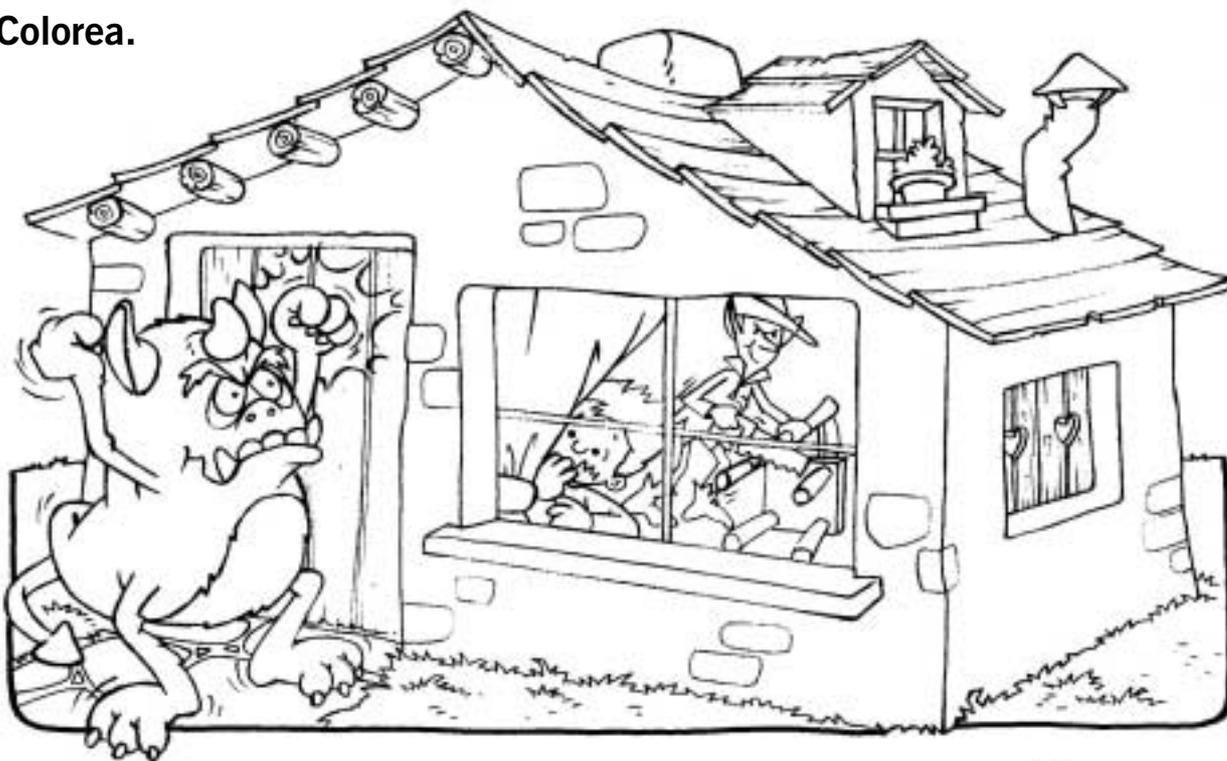


■ **OBJETIVO:** Extraer y retener información relevante.

▲ **SUGERENCIA:** Pida a los niños que cuenten todo lo que sepan sobre algún animal que les guste.

Nombre _____ Fecha _____

● **Colorea.**



■ **OBJETIVO:** Trabajar la entonación e imitar voces.

▲ **SUGERENCIA:** Puede pedir a los niños que inventen un nuevo personaje y que lo incorporen a su representación.

