2. La preposición

La **preposición** es una **palabra invariable** que sirve para **enlazar con otra palabra**, a la que llamamos término, a la cual se subordina.

botella	+	de	+	leche
elemento principal		preposición (enlace)		elemento subordinado (término)

La **lista de preposiciones** españolas comprende las siguientes: *a, ante, bajo, cabe* (con el sentido de *junto a* o *cerca de*), *con, contra, de, desde, durante, en, entre, hacia, hasta, mediante, para, por, según, sin, so* (con el sentido de *bajo* o *debajo de*), *sobre, tras*.

6. Observa los dibujos y escribe oraciones para describir lo que ves en ellos. Utiliza las siguientes preposiciones: *sobre, entre, en, tras, ante, bajo*.

7. Diseña tu tarde ideal. ¿Qué te gustaría hacer? Utiliza las preposiciones que convengan en cada caso.

a ¿A dónde te gustaría ir?

b ¿Con quién?

c ¿Por qué? Por su…

d ¿Para qué?

e ¿Desde qué hora? ¿Hasta qué hora?

3. La conjunción

La **conjunción une dos palabras o dos oraciones.**

Juan **y** Pedro son buenos amigos**.**
Me gustaría ir a la biblioteca, **porque** quiero tomar prestado un libro**.**

8. Identifica las conjunciones que encuentres.

a Me apetecía ir al cine con mis amigos, pero no había entradas.
b He decidido trabajar y lo haré.
c Si quieres, te recojo esta tarde.
d Confío en ti, porque nunca mientes.
e Llámame cuando acabes.
f Quedamos donde la última vez.
g Salimos, aunque hacía mal tiempo.
h Toma las llaves para que abras la puerta.

9. Une con conjunciones y construye oraciones completas. Utiliza: *porque, pero, si, para que*.

a Tenía pensado llegar antes…
b Elegí esta prenda…
c Estaría muy contento…
d Lleva una linterna
… tiene buena calidad.
… había atasco.
… aprobases todo.
… puedas ver dentro de la cueva.

10. Escribe oraciones sobre estas imágenes. Utiliza las conjunciones que se sugieren.

a
b
c
d
e

a *Cuando* _____

b *Como* quiere _____

c *Donde* viven _____

d *Aunque* _____

e *Mientras* ella _____

4. La interjección

La **interjección** es una voz que expresa alguna **impresión súbita**, un **sentimiento** profundo (asombro, sorpresa, dolor, molestia, amor), **imita ruidos de la realidad** (onomatopeyas) o se usa como **fórmulas de saludo y de cortesía.**

¡Hola! ¡Gracias! ¡Ay! ¡Ah! ¡Ajá! ¡Vaya! ¡Zas! ¡Plaf!

11. Imagina qué interjecciones podrías utilizar cuando…

a Entras en la ducha y el agua está demasiado fría.

b Encuentras un atasco en la carretera.

c Disfrutas de tu plato preferido.

d Te despides para irte a dormir.