

El pronombre

Lee atentamente la siguiente leyenda.

La marimba

Había una vez un indiecito llamado Pluma de Quetzal, al que le gustaba mucho pasear por la selva. Cierta día se acostó a la sombra de un gran árbol llamado hormiguillo y escuchó una bella melodía que escapaba de sus ramas. Era como si el árbol cantara.

Pluma de Quetzal se quedó maravillado. Corrió a la aldea a contar lo ocurrido, pero nadie le hizo caso y se burlaron de él.

—Vamos a donde está el hormiguillo —les dijo el indiecito—, verán que es verdad que canta.

Todos fueron con Pluma de Quetzal al bosque. Cuando llegaron, el indiecito le dijo:

—¡Canta, hormiguillo, canta para que ellos te oigan! Pero todo era silencio, el hormiguillo permanecía mudo.

—¿Ves? —le dijo el padre—, ha sido un sueño, nada más que un sueño.

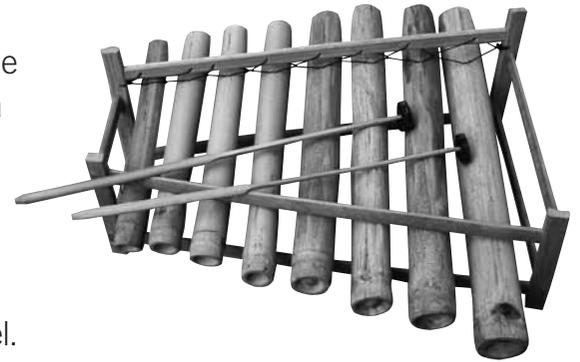
Pasaron los días y todos fueron olvidando la historia del hormiguillo... bueno... todos no, porque nuestro pequeño amigo Pluma de Quetzal se escapaba a cada rato para ver si escuchaba de nuevo el canto del hormiguillo y allí se pasaba las horas esperando y esperando.

Hasta que un día, el padre decidió poner fin a aquella historia y se dispuso a cortar el árbol. Cuando Pluma de Quetzal se enteró, corrió y se abrazó al tronco del hormiguillo.

—No dejaré que lo corten— y escuchó una melodía.

—Deja que me corten, Pluma de Quetzal, ya estoy viejo y así podré ser más útil. Toma mi madera, pártela cuidadosamente en pequeños trocitos, de los que brotará, siempre que los toques, esa bella melodía que acabas de oír.

Pluma de Quetzal hizo lo que el hormiguillo le dijo, llevó a su casa la madera y con mucho cariño la partió en pequeños trocitos de diferentes tamaños, los pulió bien y con ellos construyó la marimba, un instrumento musical que sigue alegrando las fiestas de las aldeas.



Leyenda mexicana

1. Marca los sustantivos que son empleados para referirse al protagonista de la leyenda.

Pluma de Quetzal

Indiecito

Él

2. En la expresión *canta para que ellos te oigan*, ¿a quién o a quiénes se refiere el pronombre destacado?

Al hormiguillo.

Al pueblo.

A Pluma de Quetzal.

3. En la expresión *y con ellos construyó la marimba*, ¿a quién o a quiénes se refiere el pronombre destacado?

A los trocitos de madera.

Al instrumento musical.

A sus amigos.

4. En la expresión *pero nadie le hizo caso y se burlaron de él*, ¿a quién o a quiénes se refiere el pronombre destacado?

Al hormiguillo.

A la aldea.

Al indiecito.

5. Reemplaza las palabras destacadas por pronombres.

- Era como si **el árbol** cantara.

- **Los aldeanos** fueron con Pluma de Quetzal al bosque.

6. Agrega un pronombre a las siguientes oraciones.

- Corrió a la aldea a contar lo ocurrido.

- Vamos a donde está el hormiguillo.

- No dejaré que lo corten.

7. ¿Qué opinas de lo que pretendía hacer el padre del indiecito con el hormiguillo? Fundamenta tu respuesta utilizando cuatro pronombres para reemplazar los sustantivos.
