

Comunicación La descripción

La descripción es la representación mediante el lenguaje de las características de una realidad (ser vivo, objeto, paisaje, época, sentimiento, etc.).

Clases de descripción

Según la **actitud del emisor**:

- **Objetiva.** Muestra una visión fiel de la realidad, sin incluir valoraciones (descripciones técnicas).
- **Subjetiva.** Muestra la realidad tal y como la ve el emisor y combina la información con sus impresiones y valoraciones (descripciones literarias).

Según el **modo de representar la realidad**:

- **Estáticas.** Se describe la **realidad estable**, sin acción.
- **Dinámicas.** Se describe la realidad en movimiento.

Rasgos lingüísticos de la descripción

- Predominio de la **función referencial**.
- Abundancia de **sustantivos** y de **adjetivos** (mujer inteligente, cuadro abstracto).
- **Pocos verbos.** Los tiempos más habituales son el presente (tienen) y en pretérito imperfecto de indicativo (tenían).
- Se emplean, a veces, **recursos literarios** (personificaciones, comparaciones, metáforas).

La descripción técnica

Las descripciones técnicas son textos que tienen como finalidad informar fielmente y de forma clara sobre los elementos o partes y las propiedades de la realidad descrita.

► Características de la descripción técnica

- Se emplea un **lenguaje denotativo**.
- Se emplea un **lenguaje especializado**, con **tecnicismos**.
- Se presenta en un **orden lógico** (de arriba abajo, de lo general a lo particular).
- Se acompaña a menudo el texto de **imágenes**.
- Se adopta a veces la forma de **ficha técnica**.