

l e n g u a

Atención a la diversidad:

Prevención de dificultades en Lectoescritura

sm PRIMARIA

1



Índice de actividades

El objetivo de este cuaderno es ofrecer al educador un material de apoyo útil para prevenir algunas de las dificultades más frecuentes que se pueden encontrar los alumnos en el área de Lengua.

Está diseñado para que cualquier alumno pueda realizar las fichas, sea cual sea su nivel de lectoescritura, y en progresión de dificultad. Comprende una parte teórica sobre el proceso de lectoescritura y otra parte práctica con actividades agrupadas en los siguientes bloques:

1. Discriminación auditiva
2. Conciencia fonológica
3. Inversiones
4. Omisiones, adiciones y sustituciones
5. Uniones y fragmentaciones
6. Composición escrita

El proceso lectoescritor y sus dificultades



El proceso lectoescritor es el más importante de la escolarización y, a la vez, el que presenta mayores dificultades para los alumnos.

En la lectura y en la escritura se produce un doble proceso de simbolización. Por un lado, la “simbolización fonemática” (utilización de símbolos de carácter auditivo o fonemas) y por otro, la “simbolización grafémica” (simbolización de la anterior, sustituyendo los símbolos auditivos por símbolos gráficos o grafemas).

La lectura y la escritura son dos partes paralelas y casi siempre inseparables del mismo proceso. Sin embargo, los errores o dificultades que puede presentar un alumno suelen tener carácter y orígenes distintos. Por tanto, en el material de apoyo que presentamos trataremos por separado la lectura y la escritura.

I. APRENDIZAJE DE LA LECTURA

DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA

Pueden afectar a la exactitud lectora y a la comprensión.

a) Errores de exactitud lectora:

1. Errores en la lectura de letras:

• Sustituciones o confusiones:

- Confusiones de letras con cierto parecido (a/e, a/o...).
- Confusiones de letras simétricas (b/d, p/q...).
- Confusiones de fonemas de articulación similar (d/t, l/ r, f/z, j/g, ñ/ll, ch/ll, p/t...).

• Inversiones: alteración de la letra invirtiéndola (w/m, u/n...).

• Rotaciones: b/p, b/q...

• Omisiones: de letras dentro de una palabra en posición inicial, intermedia o final.

• Adiciones: de letras inexistentes en una palabra.

2. Errores en la lectura de sílabas y palabras:

• Sustituciones: de sílabas o palabras que pueden incluso distorsionar el significado del texto.

• Inversiones: en relación con las dificultades de memoria secuencial (visual o auditiva), o con problemas al seguir la trayectoria de derecha-izquierda. Pueden surgir inversiones silábicas en cualquier posición de la palabra. Son frecuentes en sílabas trabadas e inversas.

• Omisiones: de signos de puntuación, de sílabas y de palabras cortas.

3. Errores de mecánica lectora: lentitud lectora. Silabeo, vacilaciones o detenciones, retrocesos o repeticiones.

b) Errores de comprensión lectora:

- Dificultad para comprender palabras y frases.
- Dificultad para concretar la idea principal o para recordar hechos o detalles del mismo.
- Dificultad para resumir el texto y para identificar la estructura del texto.
- Dificultad para establecer inferencias y llegar a conclusiones.
- Dificultad para distinguir entre hechos y opiniones, comparar, analizar, juzgar, criticar, etc.



Entre los factores, internos y externos, que pueden ocasionar dificultades destacan los siguientes:

Factores psicomotores:

- a) **La conciencia del esquema corporal:** la imagen corporal es necesaria como referencia para la lateralidad y la direccionalidad.
- c) **La organización espacial:** es fundamental para distinguir las letras y para relacionar el código escrito con el hablado.
- d) **La organización temporal:** es importante para apreciar el orden de las letras en la palabra y el orden de las palabras en las oraciones. Entender la secuenciación en el tiempo de una narración escrita es imprescindible para la comprensión lectora.

Factores sensoriales:

- a) En el ámbito de la **percepción visual** hay que tener en cuenta los aprendizajes relacionados con la coordinación visomotora, discriminación figura-fondo, constancia perceptivo-visual, reconocimiento de posiciones y relaciones espaciales y memoria visual.
- b) Respecto a la **percepción auditiva**, debemos atender a los aprendizajes de la integración auditiva, discriminación auditiva y fonemática y memoria auditiva. Hay que destacar la importancia del desarrollo de la **conciencia fonológica** para el buen aprendizaje de la lectura, identificando cómo empieza y cómo termina una palabra, cómo se transforma al cambiar fonemas, etc.

Factores lingüísticos:

- a) Capacidad de **articular todos los fonemas** en las palabras y combinaciones silábicas.
- b) Utilización de un **vocabulario adecuado** a la edad.
- c) **Comunicación** gramaticalmente **correcta**, incluyendo adjetivos y adverbios de cantidad, longitud y distancia.
- d) Discriminación auditiva fina.
- e) Comprensión de términos abstractos y comparación de contrarios.

Entre los **trastornos lingüísticos** que más afectan a la lectura destacan los siguientes:

- a) Retrasos en el desarrollo del lenguaje.
- b) Alteraciones específicas en el lenguaje oral, como las dislalias.
- c) Diferencias entre la variante lingüística propia del alumno y la norma.

Factores emocionales:

Existe vinculación entre los problemas de lectura y los trastornos de personalidad, como las conductas tímidas o retraídas, faltas de atención, tendencias a tartamudear, etc.

Factores ambientales:

Las relaciones lectoras entre padres e hijos (lectura de cuentos), las actitudes y conductas lectoras de los padres y las experiencias lingüísticas dentro de la familia son fundamentales para el aprendizaje lector.



Factores escolares:

El factor más relevante es el profesor y, con menor importancia, los materiales, los métodos aplicados y el número de alumnos por clase.

II. APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA

DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA

a) Errores ortográficos (disortografías):

1. Errores en la ortografía natural:

- **Sustituciones:** de letras similares (a/e, v/u), simétricas (p/q, p/b...).
- **Inversiones:** de grafemas dentro de una sílaba (anta/nata, crane/carne, bolsa/blusa); de sílabas en una palabra; de palabras.
- **Omisiones de letras.**
- **Adiciones de letras.**
- **Unión y/o separación inadecuada de palabras.**

2. Errores en la ortografía visual:

- **Confusión de fonemas con doble grafía** (b/v, y/ll).
- **Confusión de fonemas con dos grafías en función de las vocales débiles** (/g/, /k/, /z/, /j/).
- **Omisión de la letra “h”** por no tener correspondencia fonética.
- **Confusiones derivadas de usos fonéticos distintos del normativo** (ceceo...).

b) Errores gráficos (disgrafías):

Afectan a la forma, al tamaño o al trazado de letras o números, y a la dificultad de mantenerse en un mismo renglón, guardar márgenes o esparcir incorrectamente las letras, palabras y renglones.

c) Errores en la composición:

Se refieren a la incapacidad de expresar por escrito y de forma adecuada un pensamiento, una idea o un sentimiento. Están íntimamente ligados al propio lenguaje del niño.

Los procesos psicológicos y neurológicos que intervienen en este tipo de aprendizaje son diferentes a los de la lectura, ya que la escritura exige hábitos motores y perceptivo-motores que la lectura no necesita. La escritura productiva comienza con una idea y termina como un acto psicomotor.

La escritura supone la conjunción de tres procesos diferentes:

1. Un funcionamiento adecuado de la **percepción auditiva**, que permite la diferenciación de los distintos sonidos y fonemas que componen una palabra.
2. Un proceso de **simbolización** que implica el uso de signos gráficos correspondientes a los fonemas. Exige un grado de madurez de la percepción auditiva, visual y espacio-temporal.
3. Un proceso de realización del trazado de los signos gráficos que exige cierta madurez en la **coordinación visomanual**.



La enseñanza de la escritura debe ir encaminada a la automatización del proceso, al aprendizaje ortográfico y al desarrollo de la composición o expresión de significados de forma creativa.

Debido a su relación con la lectura, puede que algunas de las dificultades que observamos en la escritura de un alumno tengan su origen en el proceso lector y se manifiesten al escribir.

Entre los aprendizajes básicos que son necesarios para el aprendizaje de la escritura podríamos señalar los siguientes.

a) Ámbito psicomotor:

1. **Lateralización** del esquema corporal en el cuerpo y en el espacio gráfico.
2. **Motricidad estática:** equilibrio postural, independencia segmentaria del brazo, las manos y los dedos.
3. **Motricidad dinámica manual:** control y coordinación de los movimientos ejecutados por el brazo, la mano y los dedos. Direccionalidad de los movimientos de la mano de izquierda a derecha, hábito de sinistrogros en la mano dominante, control de la presión muscular de los dedos y de la prensión de manos-dedos.

b) Ámbito perceptivo:

1. **Percepción auditiva:** discriminación, constancia, integración y memoria auditivas.
2. **Percepción visual:** coordinación vasomotora (recorrido de camino y trazado de líneas, ejecución de bucles), discriminación figura-fondo (figuras, letras y números), constancia de la forma y memoria visual (recuerdo de figuras, formas, colores, palabras, números, sílabas y letras).

c) Ámbito de pensamiento lógico:

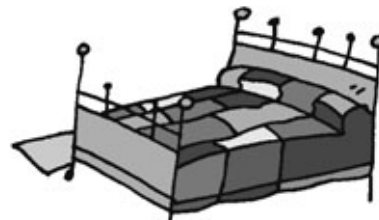
1. **Operaciones lógicas concretas:** de conservación, clasificación de correspondencias (significante oral y significado, significante escrito y significado, fonema-grafema) y de inclusión (fonema-sílaba, sílaba-palabra, palabra-oración), seriación (de fonemas, sílabas o palabras), composición (de sílabas, palabras u oraciones).
2. **Estructuración espacial:** orientación.
3. **Estructuración temporal:** estructuración rítmica (manipulativa y gráfica) y ordenación temporal.

d) Ámbito afectivo-emocional: desarrollo personal (hábitos de autocuidado, autoestima); adaptación social, especialmente la escolar; equilibrio afectivo-volitivo (deseo de aprender); adecuación del método de enseñanza.



Nombre:

© Rodea según el código: ☐ a ☐ o

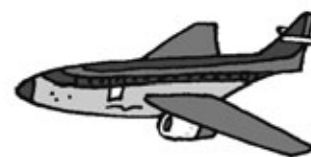


© Une según la vocal por la que empieza su nombre.



a

e

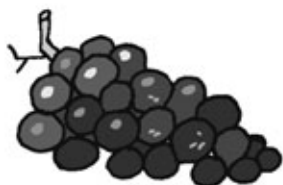


i



o

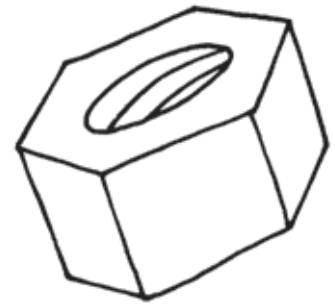
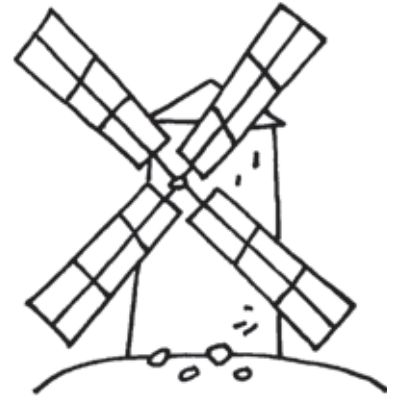
u





Nombre:

© Colorea de rojo si suena o y de azul si suena u.



© Une los dibujos cuyos nombres terminan igual.





Nombre:

© Rodea la palabra que corresponde al dibujo.



cama

rama

fama



tubo

cubo

subo



cazo

lazo

tazo



nota

bota

jota

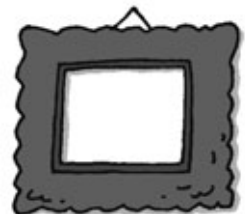


muela

vuela

suela

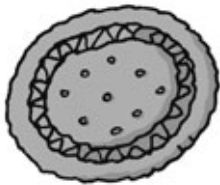
© Une los dibujos cuyos nombres terminan igual.





Nombre:

© Rodea el dibujo que termina distinto en cada fila.





Nombre:

© Tacha las palabras que no corresponden con el dibujo.



bala

pala

mala



boca

bola

bota



pera

pela

pesa



copa

ropa

sopa



piña

niña

viña



moro

toro

loro



bota

gota

nota



rana

raya

rata



boca

roca

toca



Nombre:

© Rodea la palabra que corresponde al dibujo.



mesa

besa



pollo

bollo



gorra

goma



banquetilla

mantequilla



pesticida

medicina



piscina

llantina

© Une los dibujos cuyos nombres acaban igual.



•



•

•



•

•



•

•



•

•



•

•





Nombre:

© Recorta y pega donde corresponde.

A hand-drawn diagram of a rectangular box divided into two equal vertical sections. The top of the box is shaded gray and contains the labels $\tilde{n}$ on the left and ll on the right. The box is surrounded by a decorative border with small triangles pointing inward.



ballena

piña

flora

ardilla

araña

bombilla

bañera

castaña



Nombre:

© Recorta y pega donde corresponde.

ch	ll



collar

chupete

bocadillo

caballo

sello

churros

noche

chorizo



Nombre:

© Escribe el número de sílabas.





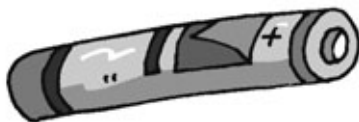








© Escribe la letra que cambia entre la palabra y el dibujo.

tren	3	
vino		
parra		
pelo		



Nombre:

© Mira los dibujos y escribe las letras que faltan.

	a		a	
	a		a	
	a		a	
	a		a	
	a		a	

© Inventa otras palabras con la misma estructura.
Escríbelas y dibuja.

	a		a	
	a		a	
	a		a	



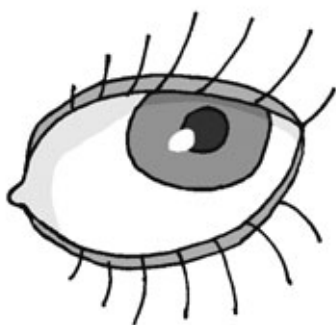
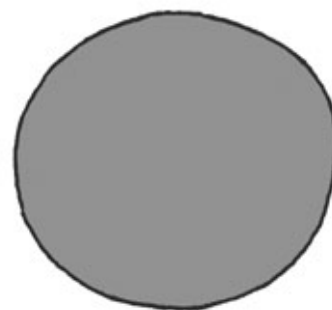
Nombre:

© Relaciona y escribe las letras que faltan.

.....	a		a	•
.....	o		a	•
.....	u		o	•
.....	a		o	•
.....	i		o	•

•	rosa
•	chino
•	ramo
•	taza
•	zumo

© Rodea los dibujos cuyos nombres tienen tres sílabas.





Nombre:

- © Rodea y marca los dibujos que llevan el sonido ñ en su nombre.

☐

☐

☐

☐

☐

☐


- © Rodea los dibujos que llevan el sonido f en su nombre.



- © Piensa y dibuja una palabra con esta estructura.

.....
_ a _ a
.....

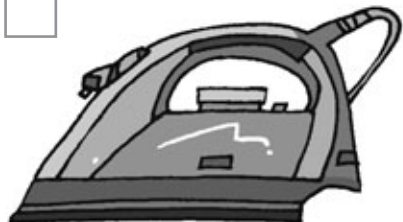
.....
_ a _ o
.....

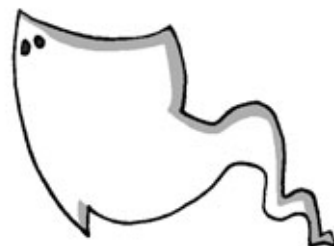
.....
_ a _ a _ o
.....



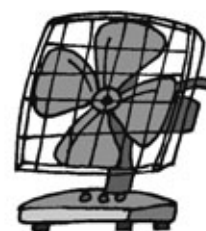
Nombre:

- ⊙ Marca los dibujos cuyos nombres contienen el sonido an.

☐

☐

☐


- ⊙ Rodea los dibujos cuyos nombres contienen el sonido or.



- ⊙ Escribe el número de sílabas y letras.

sílabas
.....
.....
.....

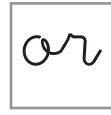
tigre
pozo
elefante

letras
.....
.....
.....



Nombre:

© Rodea según el código.



tambor

sol

cantar

cristal

© Tacha los dibujos cuyos nombres tienen cuatro sílabas.



© Escribe la letra que cambia entre la palabra y el dibujo.

hueco		
suerte		
luna		
foco		
lechuga		



Nombre:

- ⊙ Dibuja un objeto que empiece por el siguiente sonido.

N

L

R

- ⊙ Dibuja un objeto que acabe por el siguiente sonido.

O

E

A

- ⊙ Dibuja un objeto que contenga el siguiente sonido.

M

N

L



Nombre:

© Recorta y pega donde corresponde.

o	u



pluma

roca

castañuelas

hilo

queso

cacahuete

espejo

enchufe



Nombre:

- © Lee estas palabras empezando por el final y escribe la nueva palabra.

ROMA

ZORRA	
-------	-------------------------

ATAR	
------	-------------------------

SALA	
------	-------------------------

- © Forma todas las palabras que se te ocurran con las siguientes letras.

n r a o t m

This image shows a full page of handwriting practice paper. It features ten identical sets of horizontal guidelines arranged vertically. Each set includes three lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line, providing a structured space for practicing letter formation and alignment.This image shows a full page of handwriting practice paper. It features ten identical sets of horizontal guidelines arranged vertically. Each set includes three lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line, providing a structured space for practicing letter formation and alignment.



Nombre:

- © Tacha los signos que son distintos al modelo.



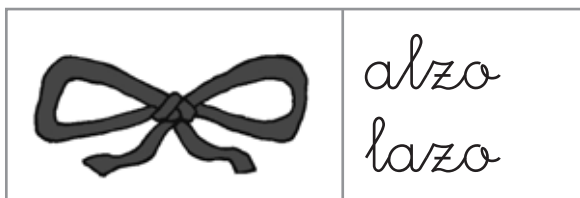
- © Rodea las sílabas que son iguales que el modelo.

al	la	al	la	al	al	la	al	la
le	le	el	el	le	le	el	el	le

- © Colorea los dibujos cuyos nombres tienen el, il, ol y ul.



- © Subraya la palabra correcta.

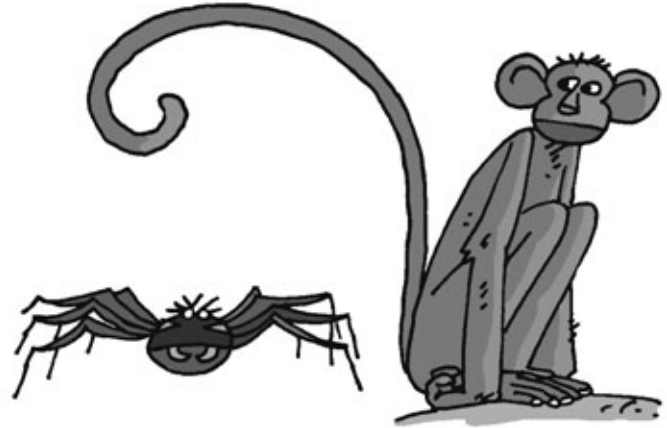




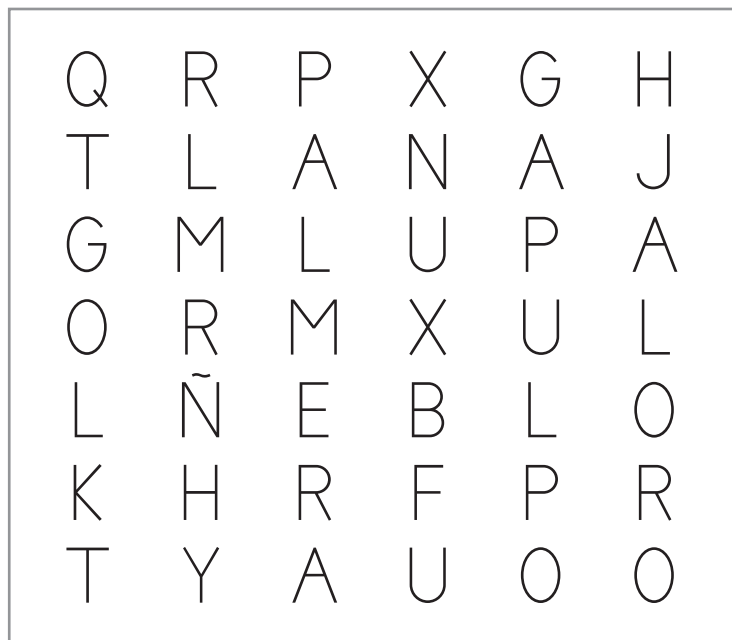
Nombre:

- ⊙ Completa con al o la y rodea la solución de la adivinanza.

En _____to vive,
 en _____to mora,
 en _____to teje
 _____ tejedora.



- ⊙ Busca y rodea en la sopa de letras el nombre de estos dibujos. Rodea de rojo los que tengan la, lu y lo.





Nombre:

- © Rodea los signos que son iguales al modelo.



S

2

2

S

2

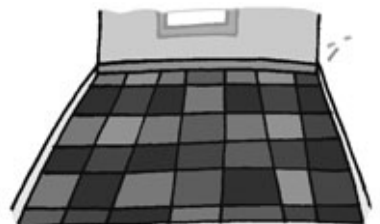
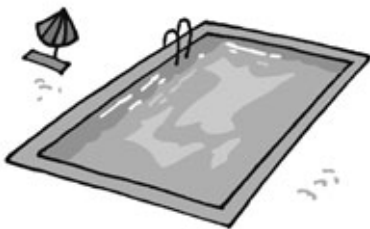
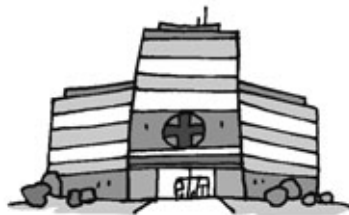
2

- © Rodea de rojo las sílabas sa, se, si, so, su y de azul las sílabas as, es, is, os, us.

sa es si os us su as so as

is se sa as os es us si es

- © Rodea de rojo los dibujos cuyos nombres tienen sa, se, si, so y su. Rodea de azul los dibujos cuyos nombres tienen as, es, is, os y us.





Nombre:

© Rodea la palabra adecuada.



esmáforo

semáforo



sila

isla



aspiradora

sapiradora



secoba

escoba

© Fíjate en los dibujos y completa las oraciones con as, es, is, os y us para que tengan sentido.

La princesa s_____pira de tr_____teza.



Franc_____co sube la _____calera _____cura.

Tr_____tana come un p_____tel.



El p_____cador p_____ca un p_____cado.



Nombre:

- © Tacha los signos que son distintos al modelo.

R R Я R R Я R Я R R Я R

- © Subraya ra, re, ri, ro, ru y rodea ar, er, ir, or, ur.

ra er or ro ir ur ar re ri or
ru ra ri ru ra er ri ro re ar

- © Colorea los dibujos cuyos nombres tienen ar, er, or.



- © Tacha la palabra incorrecta.



radio

ardio



orca

roca



radilla

ardilla



uerda

rueda



Nombre:

© Dibuja un objeto que tenga estas letras.

ra

re

ar

© Une para formar palabras.

ro.	• dilla
or.	• tiga
	• dar
	• denar

ar.	• mario
ra.	• cimo
	• dilla
	• tón

© Lee y tacha las palabras incorrectas.



El

rabol árbol

tiene

ramas armas

El

ramario armario

está

orto roto





Nombre:

⊙ Rodea los signos que son iguales que el modelo.

N N N N N N N N N N

n n n u u n u u n u u n n u

⊙ Rodea el siguiente modelo.

nu un nu un nu un nu un nu un nu

⊙ Completa con an, on, in, ne, nu y na.

_____ ranja	
_____ tena	
_____ ce	11

_____ dio	
_____ vera	
_____ be	

⊙ Une para formar palabras.

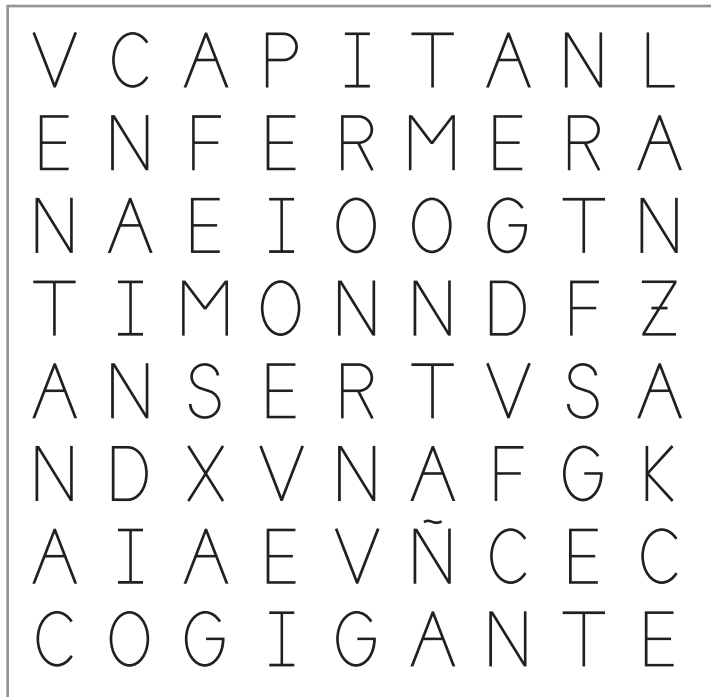
an.	• tena
na.	• dar
	• ranja
	• dén

on.	• via
no.	• da
	• che
	• ce



Nombre:

© Busca en la sopa de letras los nombres de los dibujos.



© Completa las oraciones con las palabras anteriores.

El _____ sube la _____

El _____ tira la _____

La _____ abre la _____

El _____ agarra el _____

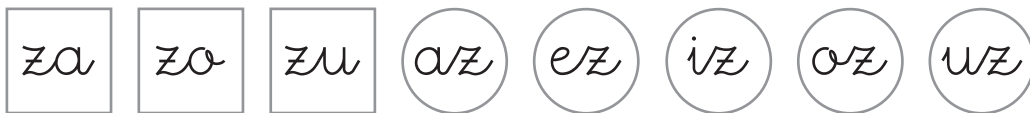


Nombre:

© Rodea los signos que son iguales que el modelo.



© Rodea según el código.



za az zo uz

oz zu ez iz

© Completa con za, zo, zu, az, ez, iz, oz y uz.

	pi_____rra
	h_____
	avestr_____
	láp_____

	garban_____
	p_____
	disfr_____
	_____mo



Nombre:

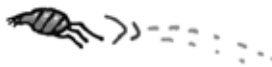
© Rodea las letras iguales al modelo.

pra	pra	par	bra	gra	par	dra	
par	pra	bar	par	par	pra	bra	
pla	pla	pal	bla	dla	pla	gla	gar
pal	bal	dal	gal	pal	pla	pal	lap

© Tacha la letra que sobra.

plátano	palátano	portal	porotal
papel	paplel	pruno	puruno
perdiz	perediz	pulpo	pulupo

© Rodea los dibujos cuyos nombres están bien escritos.

	percha		palneta
	porfesor		pulga



Nombre:

- © Rodea de rojo las letras que empiezan por br y de azul las que empiezan por bl.

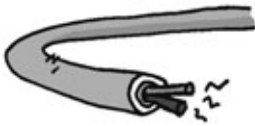
bra bre bir bor bru

bar ber bri bur bro

blu ble bil bal bel

bul bli blo bal bla

- © Tacha la letra que sobra.

	cabele
	barazo
	bolosillo

	sombrero
	blusa
	abirigo

- © Escribe la letra que falta.

	mueb_e
	b_uja

	bib_ioteca
	cab_a



Nombre:

- ⊙ Colorea de rojo los recuadros que tengan dra, dre, dri, dro, dru y de azul los recuadros con dar, der, dir, dor, dur.

dar	dor	bar	dri	dre	dra	dir
dri	dro	dra	priu	bar	dru	bru
der	bar	pan	dur	dor	dro	por

- ⊙ Tacha la letra que sobra.

	cocodirilo		cuadoro
	madere		doromitorio
	tenerdor		drargón

- ⊙ Señala el cuadro según el código.

○ bien escrito X mal escrito

pader	
ederedón	
comedor	
pieda	

almendro	
dormedario	
mendurgo	
mandril	



Nombre:

- © Rodea la palabra correcta que corresponde a cada dibujo.

	térebol térbol trébol
	trineo tirineo tineo
	taje traje taraje

	tarata tata tarta
	paratir partir partri
	cuator cuatro cuato

- © Completa la palabra que falta, puedes ayudarte con el ejercicio anterior.

Bea encuentra un _____
de _____ hojas.



Pepe juega con el _____



Mi padre se manchó el _____
al _____ la tarta.





Nombre:

- © Rodea las sílabas fla, fle, fli, flo y flu. Tacha las sílabas fal, fel, fil, fol y ful.

fal flo fli flu fla
fol fil fle fal fel

- © Tacha la letra que sobra.

	faramacia		folotador
	falauta		cofere
	felepudo		furugoneta

- © Tacha las palabras que están mal escritas y escríbelas correctamente.

fotador	_____	fegona	_____
felequillo	_____	fraiel	_____
folres	_____	Áfirca	_____



Nombre:

© Rodea la palabra que corresponde a cada dibujo.

	calaculadora claculadora calculadora		crobata corabata corbata
	calase clase calse		cresta ceresta cersta
	ancal anclaca ancla		cárneo cráneo crárneo

© Tacha las palabras que están mal escritas. Después copia la oración correctamente.

Mi pirima tiene un tirciclo.

.....

.....

.....

Ana come corquetas de carane.

.....

.....

.....



Nombre:

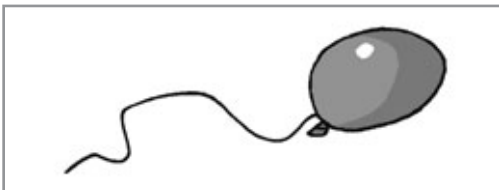
- © Observa el dibujo y rodea la palabra que corresponde.



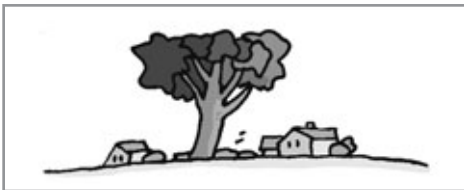
negero necro negro nergo



barganzo garbanzo garbanzo garbanzo



golbo golobo globo clobo



nogala nogal nogla nocal

- © Inventa una oración con cada una de las siguientes palabras.

gracioso

.....

tigre

.....

galgo

.....

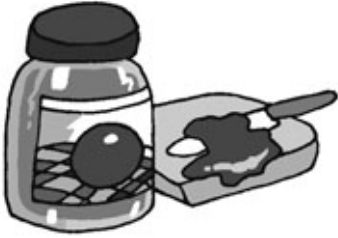
garganta

.....



Nombre:

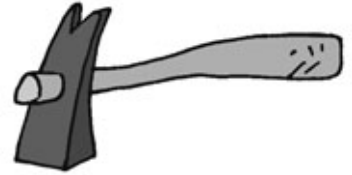
© Completa con r, l, n y s.



me___melada



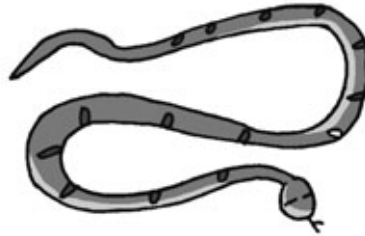
pa___talón



ma___tillo



mo___ca



se___piente



ji___guero



pi___cel



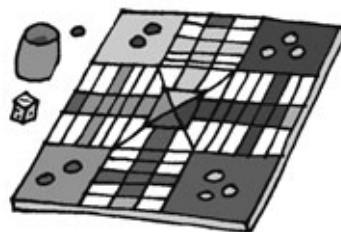
ca___tillo



ce___do



ca___cabel



pa___chís



ca___naval



Nombre:

© Observa y escribe las letras en orden.

O	T	L	L	O	R	I	N
A	N	B	C	O			
P	T	E	A	S	L		
C	N	A	D	A	O	D	
A	T	A	R	C	E	R	



Nombre:

- © En el siguiente texto hay algunas palabras mal escritas. Rodéalas.



Mi hermano Pabolo tiene
do años. Utiliza el
barbero para come.
Le gusta la leche co
galletas. Su palto
pereferido es el puré
de verduras con crame.

- © Copia el texto anterior escribiéndolo correctamente.

[illegible]



Nombre:

⊙ Separa las palabras.



lupabotemanopelocasaoso



⊙ Rodea la, el y una para separar las palabras y escríbelas correctamente.

elpegamento

lamaceta

unamariposa

⊙ Une las letras que forman palabras y dibújalas.

d a d o m o n o p e r a





Nombre:

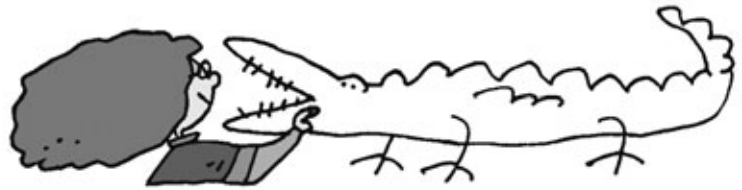
- © Rodea cada palabra de un color.

Yocomounfilete.

Tújuegasalfútbol.

Ellapintauncocodrilo.

Élcantaunacanción.



- © Separa las palabras cuando sea necesario y escríbelas correctamente.

melavo

mesa

mesilla

meenfado

mesiento

mermelada

merienda

mepeino

- © Une las sílabas por orden y tacha las que sobran.

	ma	sa
		ri
	po	li

	e	te
		re
	fan	le



Nombre:

- ⊙ Separa las palabras que están juntas.

elflan

tuamigo

espejo

lagartija

turrón

laescoba

- ⊙ Une o separa cuando corresponda. Después escribe las palabras correctamente.

me rendar

te teléfono

suabrigo

suavizante

- ⊙ Observa el dibujo y separa las palabras.



Laabejaestáalegre.



Elabanicodecoradoesbonito.

- ⊙ Separa, recorta y pega por orden.

Laardillasubeporelárbol.

--	--	--	--	--	--

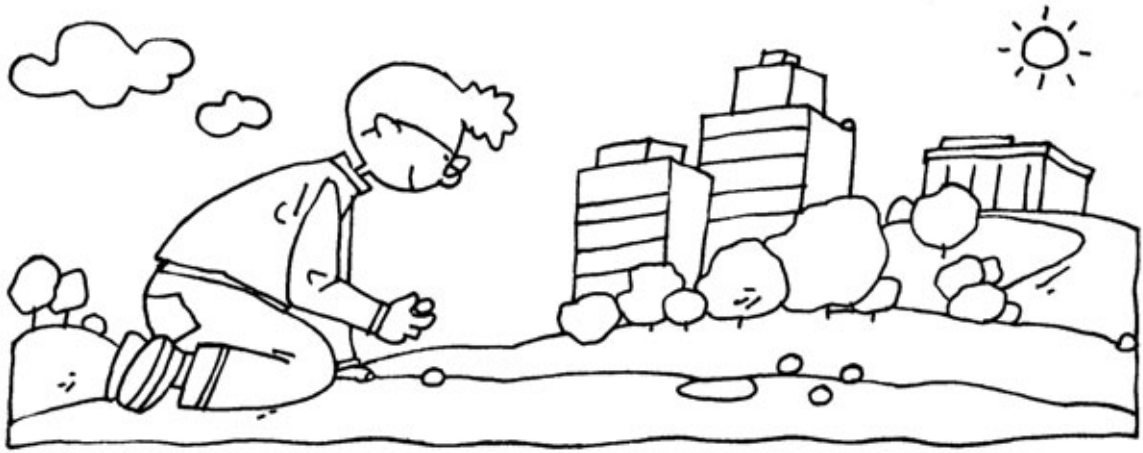
ardilla	por	La	sube	árbol.	el
---------	-----	----	------	--------	----



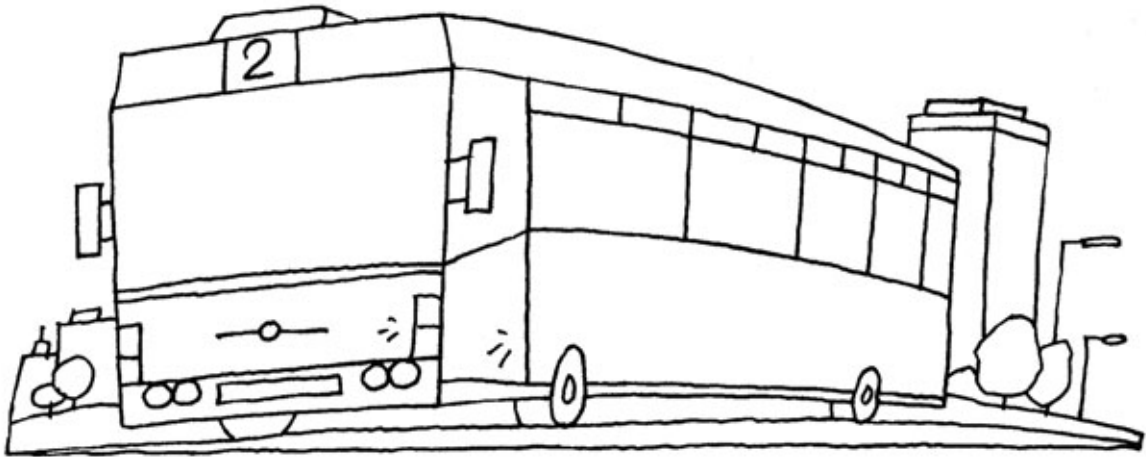


Nombre:

© Recorta y pega las palabras en orden. Colorea los dibujos.



--	--	--	--	--	--



--	--	--	--



con	niño	las	juega	El	canicas.
-----	------	-----	-------	----	----------

autobús	es	El	azul.
---------	----	----	-------



Nombre:

- ⊙ Observa el cuadro y separa las palabras de estas oraciones.

Tú		te
	me	
Él		yo
	se	

Tútepeinas.

Yotequiero.

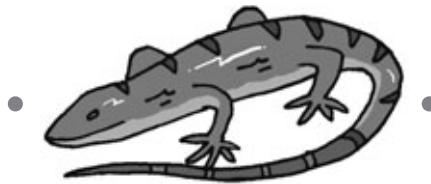
Élsecae.

Túteries.

Yomevisto.

- ⊙ Une la palabra correcta con el dibujo y tacha la incorrecta.

la araña •



• la araña

la vabo •



• lavabo

lagarto •



• la garto

- ⊙ Separa y escribe el número de palabras.

Yocomo.

Yocomomacarrones.

Yocomomacarronesenlacocina.



Nombre:

- © Continúa la oración para que tenga este número de palabras.

cuatro palabras

Yo leo

cinco palabras

Yo leo

siete palabras

Yo leo

- © Completa las palabras que faltan en las siguientes oraciones.

Pepe se lava la



Elsa un bocadillo.

..... salta a la comba.



..... lee un



Nombre:

© Forma palabras con las letras.

t x i a

j r i a f a

g f a a s

ñ a c a b a

© Forma palabras con las sílabas.

ba ño re

la ve

co cho la te

plas li na ti

© Tacha las sílabas de los nombres de estos dibujos y con las restantes podrás leer un mensaje. Escríbelo y complétalo.



SOL

MI

NU

ME

BE

JOR

A

LU

MI

NA

GO

SE

CA

LLA

SA

MA

.....

.....

.....

.....

.....



Nombre:

- © Escribe separando las palabras y cuenta el número de palabras de cada oración.



Yotengounperropastor.

.....

.....

.....



Micasaesmuybonita.

.....

.....

.....



Elsolesunaestrella.

.....

.....

.....



Megustajugarenelparque.

.....

.....

.....



Misabuelosmequieren.

.....

.....

.....



Nombre:

© Ordena las siguientes palabras y escribe una oración.

cuida El granja la perro

padre se Mi ríe conmigo

Me piscina gusta en nadar la

cromos el en recreo Cambio

campo con Voy padres mis al

gusta cuentos Me leer

amigo tiene Mi gato un



Nombre:

© Escribe bien las oraciones. No olvides poner el punto final.

Tu	ma	le	ta	es	gran	de
----	----	----	----	----	------	----

.....

.....

.....

Sa	ra	to	ca	la	trom	pe	ta
----	----	----	----	----	------	----	----

.....

.....

.....

Yo	voy	al	cam	po
----	-----	----	-----	----

.....

.....

.....

Mi	ma	dre	se	sien	ta	en	el	so	fá
----	----	-----	----	------	----	----	----	----	----

.....

.....

.....

Mi	es	tu	che	es	ver	de
----	----	----	-----	----	-----	----

.....

.....

.....



Nombre:

- ⊙ Separa en sílabas las siguientes palabras y cuenta el número de sílabas de cada palabra.

		Sílabas separadas	N.º sílabas
	mercado		
	cinta		
	abuelo		
	enfermera		
	dos		

		Sílabas separadas	N.º sílabas
	iglú		
	aceite		
	burro		
	gol		



Nombre:

© Escribe oraciones con estas palabras.



avión

vuela

.....

.....

.....



madre

compra

.....

.....

.....



amigos

juegan

.....

.....

.....



profesor

enseña

.....

.....

.....



David

nada

.....

.....

.....



Nombre:

© Escribe oraciones sobre lo que haces en el colegio.



.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....



Nombre:

© Tacha la palabra que no corresponde a la oración.



Tito escribe salta una carta.



Gema trabaja como enfermera hospital.



El pescadero carnicero vende carne.



El cocodrilo loro vive en el río.



Yo ordeno duermo mi cuarto.



Nombre:

- © Escribe las oraciones cambiando la palabra señalada por otra que signifique lo mismo.

rápido	contenta	imaginación	automóvil
--------	----------	-------------	-----------

Yo viajo en **coche**.

.....

.....

.....

Mi hermana está **alegre**.

.....

.....

.....

Ese chico tiene mucha **fantasía**.

.....

.....

.....

.....

.....

La liebre es un animal muy **veloz**.

.....

.....

.....

.....

.....



Nombre:

- © Copia el texto sustituyendo las palabras en **negrita** por otras que signifiquen lo contrario.



Cuando Sergio llega al colegio entra en el edificio **viejo**, **baja** las escaleras y entra en la clase, que es **pequeña** y **oscura**. Lleva su mochila **vacía** de libros. Es un chico **vago** y le gusta **poco** aprender. Siempre está **triste**.

llena	luminosa	sube	grande
mucho	trabajador	nuevo	feliz

[illegible]



Nombre:

- ⊙ Observa las viñetas, numera el orden en que ocurren y escribe la historia.



1

2

3

4

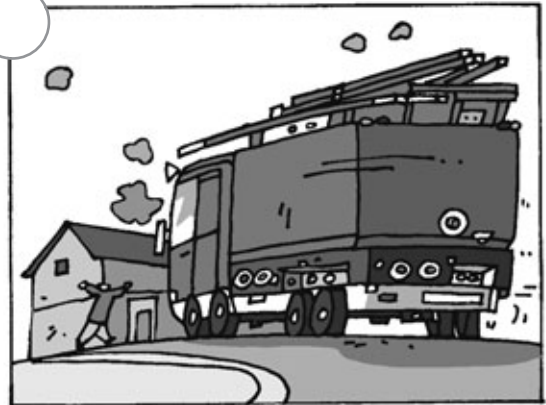


Nombre:

- © Observa las viñetas, numera el orden y escribe la historia ordenadamente.



Los bomberos apagan el fuego.



Llegan los bomberos.



La casa se incendia.



El niño juega con las cerillas.

1

2

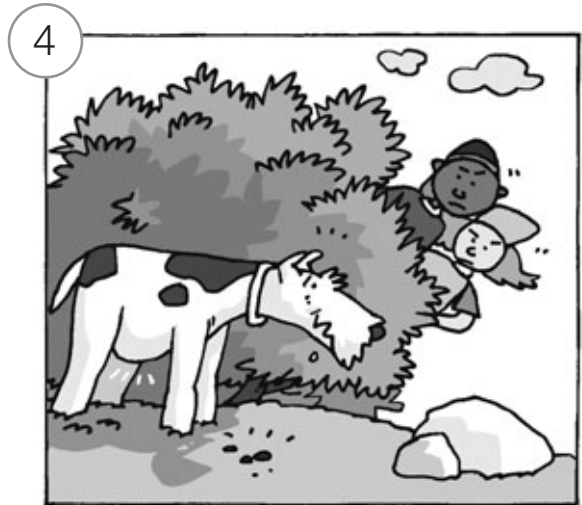
3

4



Nombre:

© Observa estas viñetas y escribe la historia.



1 Un día

2 Luego

3 Después

4 Por último



Nombre:

© Completa las siguientes oraciones buscando una solución.



Si un día me levanto con fiebre, tendré que

.....

.....

.....

.....

.....



Si salgo a la calle y llueve, tendré que

.....

.....

.....

.....

.....



Si mis padres me regañan, tendré que

.....

.....

.....

.....

.....

© Tacha la palabra que no corresponde a la oración y escríbela correctamente.

Juan desayuna cereales elefantes con leche.

.....

.....

.....

Proyecto didáctico

Equipo de Educación Primaria de Ediciones SM

Autoría

Mª del Mar Cervera

Revisión pedagógica y coordinación editorial

Margarita España

Coordinación técnica

Olga Gil

Ilustración

Felipe López Salán

Maquetación

Eva Cuesta

Noemí Expósito

José Manuel Pedrosa

Dirección editorial

Mayte Ortiz