

LENGUA CASTELLANA 1º ESO

A. ÁREA DE ORTOGRAFÍA:

1. Completa las siguientes palabras colocando las grafías K, QU, C:

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Mo__eta. | <input type="checkbox"/> __ilogramo. |
| <input type="checkbox"/> __iwi. | <input type="checkbox"/> __erer. |
| <input type="checkbox"/> Petan__a. | <input type="checkbox"/> Tos__a. |
| <input type="checkbox"/> __uchara. | <input type="checkbox"/> Pelu__a. |
| <input type="checkbox"/> Arle__ín. | <input type="checkbox"/> Mos__ito. |

2. Completa

con B / V

Mo.....ilidad Í.....amos Canta.....a Ser.....íaisabuelo

con G / J

Ori.....en Condu.....eron Reco.....e Ba.....é Ma.....ia

con H si es necesario

a.....ora
.....ongo
.....esquimal
.....erosión
.....ortaliza

con LL / Y

Chi.....aban
Maú.....an
Desa.....unas
Maquí.....ate
Ventana.....a

con C / Z / QU

.....apato
.....asa
.....eso
ceni.....ero
.....ielo

con R / RR

Ca.....etera
Ace.....o
.....osa
pe.....o (animal)
co.....aza

3. Pon coma donde sea preciso.

Interferencias

Elena mi hermana interrumpió una conversación con mis amigos sobre nuestros temas favoritos: la actualidad la moda las mejores películas... En cuanto se fue seguimos hablando.

4. Completa con B o V:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> __ianual. | <input type="checkbox"/> O__íparos. |
| <input type="checkbox"/> __isnieto. | <input type="checkbox"/> __i__lioteca. |
| <input type="checkbox"/> ____icepresidente. | <input type="checkbox"/> __i__ir. |
| <input type="checkbox"/> __ictoria. | <input type="checkbox"/> Ca__o. |
| <input type="checkbox"/> __iológico. | <input type="checkbox"/> La__andería. |
| <input type="checkbox"/> Estu__e. | |

5. Escribe h cuando sea necesario:

La __excursión

Este __invierno fuimos a un pueblo des__abitado. En sus alrededores __abía __ermosos parajes: extensos prados de __ierba, un bosque de __oja caducifolia, un __umedal lleno de aves silvestres... En el __umedal encontramos __unas __uellas de pato. Las seguimos y descubrimos un nido con __ocho __uevos.

6. Completa las siguientes oraciones empleando “por” y “para”.

El regalo que he traído esAna.
La comida celebrada se ha hecho.....Luis.
Hemos traído los bocadillos.....los chicos.
Me duele la tripa.....la gastroenteritis.
Lo he hecho.....tu culpa.
Hemos recogido firmas.....que capturen a ese delincuente.

7. ¿En qué orden buscarías estas palabras en el diccionario ?

Caballo, cazar, palo, sol, bolsa, chaleco, vaso, bolos, uva.

8. Separa en sílabas estas palabras y clasifícalas en la siguiente tabla.

Poesía, sol, harina, camarero, león, agua, ornitorrinco, casa, pan

MONOSÍLABAS	BISÍLABAS	TRISÍLABAS	POLISÍLABAS

9. Subraya la sílaba tónica de estas palabras:

espera, arroyo, lámina, amor, hipopótamo, cántaro, azúcar, balón, nariz

10. La tilde diacrítica (coloca tilde en las palabras en negrilla que corresponda)

- Vamos **de** paseo y dile que me lo **de**.
- Cogí **el** metro de **el**.
- Le dije que necesitaba **mas** dinero, **mas** no me hizo caso
- Mi** padre pasó justo delante de **mi**
- ¿Me dejas 10 **o** 20 Euros? Tiene que ser hoy **o** mañana
- Ya **se** que él **se** marcha mañana.
- Te** invito a tomar un **te**
- Me gustaría que **tu** me dejaras **tu** coche nuevo

11. Clasifica estas palabras en agudas, llanas y esdrújulas. Pon tilde donde corresponda e identifica las palabras que dependiendo de la acentuación varían su significado. Estas últimas ponlas en tantas columnas como corresponda:

- cesped • arbol • cantaro • imagenes • pua • cortes • robot • biceps • rubeola • gramatica • celebre • mas • caido • ambar • pesimo • aereo • pantalon • solo.

AGUDAS	LLANAS	ESDRÚJULAS	RUPTURA DE DIPTONGO	TILDE DIACRÍTICA

12. Clasifica en la tabla las siguientes palabras del texto.

Violín oído orquídeas pasear fiesta peculiar merienda río

PALABRAS CON DIPTONGO	
PALABRAS CON HIATO	

13. Completa cada oración con “haber” o “a ver”.

- Nos hemos quedado sin entradas por no _____ venido antes.
- ¡ _____ si saludamos por la calle!
- Este fin de semana vamos _____ una película de cine.
- Debía de _____ unas mil personas en el concierto.

2. ÁREA DE COMPRENSIÓN LECTORA:

EL MEJOR HIJO

Una historia de Etiopía nos presenta a un anciano que, en su lecho de muerte, llamó a sus tres hijos y les dijo:

- No puedo dividir en tres lo que poseo. Eso dejaría muy pocos bienes a cada uno de vosotros. He decidido dar todo lo que tengo, como herencia, al que se muestre más hábil, más inteligente. Dicho de otra forma: al mejor hijo. He dejado encima de la mesa una moneda para cada uno de vosotros. Cogedla. El que compre con esa moneda algo con que llenar la casa se quedará con todo.

Se fueron. El primero compró paja, pero sólo consiguió llenar la casa hasta la mitad. El segundo hijo compró sacos de plumas, pero no consiguió llenar la casa mucho más que el anterior.

El tercer hijo – que consiguió la herencia- sólo compró un pequeño objeto. Era una vela. Esperó hasta la noche, encendió la vela y llenó la casa de luz.

14. ¿Cuántos párrafos tiene el texto?
15. Uno de los párrafos comienza con un guión. ¿Qué quiere decir eso?
16. ¿Qué podrías comprar con menos de tres euros que llene una habitación?
17. ¿Qué significa la expresión *en su lecho de muerte*?
18. Escribe lo que compra y lo que consigue cada hijo.

	1 ^{er} hijo	2 ^o hijo	3 ^{er} hijo
COMPRA			
CONSIGUE			

19. Pon una cruz en las afirmaciones que sean verdaderas:

- El tercer hijo es el más inteligente porque gasta menos dinero.
- La vela llenó la casa porque era de noche y todo estaba oscuro.
- Los dos hijos mayores ni siquiera intentaron llenar la casa.
- El tercer hijo fue más inteligente porque usó la vela en el momento oportuno.

20. Indica la idea principal del texto y elabora un breve resumen.

C. AREA DE GRAMÁTICA:

21.-Señala los elementos que intervienen en la comunicación, en la siguiente situación:

Carmen se levanta y da los buenos días a su marido

Emisor:

Receptor:

Mensaje:

Código:

Canal:

22.-Separa en sílabas estas palabras y colócalas en los recuadros.

Avería					Teodoro				
Millonario					Bacalao				
Continuéis					Ahogado				
Paraguay					Venía				
Aéreo					Frutería				

23. En el siguiente texto localiza los sustantivos y clasifícalos en comunes y propios.

“Toni se admiraba desde el asiento trasero del automóvil de su padre Carlos. A través de la ventanilla veía en primer término el pantano de Alarcón. Sobre él se alzaba majestuoso el castillo medieval y al fondo las montañas de la Sierra del Corzo se recortaban como las garras de un descomunal oso negro.”

COMUNES	PROPIOS

24. Escribe el femenino de los siguientes nombres:

MARIDO
PRINCIPE
CONDE

CABALLO
EMPRENSARIO
EMPERADOR

MINISTRO
GALLO
SACERDOTE

25.-Clasifica en concretos , abstractos, comunes, propios, individuales, colectivos contables, incontables.

CHICO:

JAVIER:

ÁLAMO:

ALAMEDA:

MANZANA:

ARENA:

26.-En las oraciones siguientes hay adjetivos especificativos y adjetivos explicativos. Localízalos y explica a continuación cómo cambia el significado, según como vaya colocado el adjetivo.

- El pobre hombre caminaba con paso cansado
- Un hombre pobre pedía limosna en la calle
- Blanca lleva una camiseta roja .
- La roja sangre que manaba de la herida, manchaba su camisa.

27.- Explica en que grado aparecen los adjetivos de las siguientes oraciones:

- Laura es la más simpática de todas mis amigas.
- La película que vi ayer era aburridísima .
- Antonio es el mayor de sus hermanos.
- El avión es más rápido que el coche.
- Esta playa es tan bonita como aquella.
- Enrique es el peor de la clase.

28. Forma un sustantivo a partir de los siguientes adjetivos.

Blanco	
Inteligente	
Sincero	
Loco	
Oscuro	

29. Conjuga el pretérito imperfecto y el pretérito pluscuamperfecto de indicativo, del verbo “temer”.

30. Relaciona las siguientes formas verbales con el tiempo verbal que les corresponde.

Habrá empanado
Debería
Comí
Duermas
Hubiese ido

Pretérito pluscuamperfecto
Futuro perfecto
Presente
Pretérito perfecto simple
Condicional simple

31.-Completa el cuadro siguiente.

VERBO	LEXEMA	MORFEMA	PERSONA	NÚMERO	TIEMPO
Subo					
Gritabas					
Limpiaron					
Dormiremos					
Merendar					

32. Subraya los pronombres de la siguiente oración:

“ Ella había recogido mi teléfono cuyo timbre era semejante al suyo.”

33.-Sustituye los nombres en negrita por los pronombres correspondientes:

- **José y Laura** fueron a esquiar el domingo.
- **Mi hermana y yo** hemos estado en Italia este verano.
- **Mis compañeras** han ganado el primer premio del concurso.
- Me compré **estos pantalones** ayer.
- Desde aquí puedo ver **la playa**.

34. Explica la diferencia esencial entre los pronombres y los determinantes.

35.Completa las siguientes oraciones con los adverbios que convengan.

- Mañana será.....tarde.
 Mi hermano siempre se sienta.....de mi.
es muy pronto.
 He comido sopa y.....pasta.
 Mi perro siempre se duerme.....de mi cama.
 He puesto los zapatos.....de la puerta
 Mis abuelos viven muy.....
 Mi teléfono funciona.....desde hace tiempo.
quizá mañana vayamos a la montaña.
 sé por qué te pones así.

36.Clasifica las siguientes palabras según sean preposiciones o conjunciones:

<ul style="list-style-type: none"> • pero • tras • y • aunque • ante • que 	<ul style="list-style-type: none"> • ni • sino • o • sin • e • en
--	---

37. Señala el sujeto y el predicado en las siguientes oraciones.

- a. Los carteros se han declarado en huelga.
- b. A los delincuentes los detuvo la policía montada del Canadá.
- c. El agua sin gas es buena para la salud.
- d. A todos gustó mucho la película.
- e. Cantaban una melodía de Beethoven.

38.-Pon un sujeto a estos predicados:

- *queríamos ver el partido.
- *te echaste a correr sin avisar.
- *apareció de repente en la oscuridad.
- *me habéis puesto nerviosa.
- *no pienso contestar a esa pregunta.

39.-Escribe un predicado para estos sujetos:

- * Nosotros
- * Inés, mi hermana
- * La bicicleta
- * El campo de fútbol
- * Daniel y Carlos
- * Tú

40. Señala con un aspa (X) la opción adecuada.

	adjetivo	verbo	preposición	pronombre	determinante
Cantaba					
Reflexivo					
Tapando					
Del					
Mismo					
Mío					
Colaréis					
Ocho					
Hasta					

41. Señala la raíz en las siguientes palabras:

Palabra	pajarería	prepotente	patitas	breviario	subdelegado	pez	Ventoso
raíz							

42. Forma una palabra derivada a partir de las siguientes:

- a. Jardín:
- b. Terapia:
- c. Sueño:
- d. Hierba:
- e. Hombre:

43. Clasifica las siguientes palabras según el cuadro:

	SIMPLES	DERIVADAS	COMPUESTAS	PARASÍNTETICAS
Tapacubos				
Anaconda				
Submarinista				
Colmeneros				
Prefabricados				

44. Escribe un sinónimo y un antónimo para cada término.

PALABRA	SINÓNIMO	ANTÓNIMO
Pronto		
Barato		
Honesto		
Frío.		
Generoso.		
Tranquilo		

45. Relaciona cada tipo de texto con la definición correspondiente.

Literario	Relata la vida de alguien
Biográfico	Cuenta un relato de ficción.
Periodístico	Trata de influir en el receptor.
Publicitario	Transmite una información de actualidad.

46. Di si los siguientes enunciados son oraciones o frases. Señala en las oraciones el sujeto y el predicado.

- a. Qué calor tan terrible.
- b. ¡Otra vez no!
- c. ¿Vendrá María con nosotros?
- d. Ayer llamó tu hermana.

E. ÁREA DE LITERATURA:

47. Lee atentamente este texto y contesta a las cuestiones:

Fue su último día casi feliz. El último día que se sintió segura. Contestó el examen con entusiasmo. El sol de junio se colaba por la ventana del aula, dibujando un ribete dorado y ardiente sobre su pupitre. El sudor le resbalaba por la espalda, y su mano se pegaba al papel.

Había llegado a la última pregunta y sabía la respuesta. Las ideas fluían por su mente como olas triunfantes, a pesar de que tenía la sensación de que alguien había atravesado con un clavo la mano con la que escribía. Quería parar y estirarla, pero solo quedaban cinco minutos, y aquellas ideas ondulantes se lo impedían.

- ¡Alto! – gritó el señor Betts.

El señor Betts le recogió el examen y le sonrió

- a) **El narrador (persona):**
- b) **Los personajes (protagonista y antagonista):**
- c) **El marco (lugar y tiempo):**
- d) **La estructura (cómo se llama cada parte, qué líneas ocupan, y qué sucede en cada parte):**

48.- Narración (Continúa esta historia con introducción, nudo y desenlace)

Mi hermano menor estaba en Londres cuando cayeron los marcianos en Woking, ...

49. A partir de este texto lírico, explica los rasgos principales de este género.

Casa

Ventanas azules,
verdes escaleras,
muros amarillos
con enredaderas,
y, en el tejadillo,
palomas caseras.

CLEMENCIA LABORDA



50. Coloca los siguientes subgéneros en el lugar adecuado del cuadro.

Novela	Cuento	Égloga	Tragedia	Comedia
--------	--------	--------	----------	---------

NARRATIVO	LÍRICO	DRAMÁTICO

51.- Identifica si están escritos en prosa o en verso

Cuento:

Soneto:

Romances:

Novela:

Poesía

52.- Une con flechas:

* Género lírico

* Género narrativo

* Género dramático

* Género didáctico

* El autor trata de enseñar algo al lector

* Los personajes dialogan y actúan

* Un narrador cuenta la historia

* El poeta expresa sus sentimientos.